

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA OŘECHOV, příspěvková organizace

Ořechov, Komenského 4, 664 44, tel. 737 044 728

e-mail : zus.orechov@volny.cz, www.zusmore.cz



IČ: 49461702

VÝROČNÍ ZPRÁVA

školní rok 2021/2022



Předkládá: Mgr. Petr Křivánek, ředitel ZUŠ Ořechov

Zpracovali: Mgr. Petr Křivánek, ředitel ZUŠ Ořechov

Ing. Eva Polášková, ekonom ZUŠ Ořechov

Výroční zpráva je zpracována dle vyhlášky 15/2005 Sb., ve znění vyhlášky 195/2012 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů a výročních zpráv.

OBSAH

1. Základní údaje o škole	3
2. Charakteristika školy	4
3. Umělecké obory	4
4. Přehled žáků v jednotlivých oborech a studijních zaměřeních	6
5. Materiální a technické podmínky pro výuku	7
6. Zaměstnanci školy a jejich kvalifikace	8
7. Údaje o dalším vzdělávání pracovníků	9
8. Údaje o přijímání žáků	10
9. Výchova a vzdělávání žáků	10
10. Aktivity a prezentace školy na veřejnosti	14
11. Výsledky kontrol	21
12. Základní údaje o hospodaření školy	22
13. Údaje o předložených a realizovaných projektech financovaných z jiných zdrojů	23
14. Spolupráce s organizacemi a dalšími partnery při plnění úkolů	24
15. Poděkování žákům za vzornou reprezentaci školy	24
16. Slovo ředitele školy do kalendáře k 70.výročí založení školy	27

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE

Název školy: Základní umělecká škola Ořechov, příspěvková organizace
Sídlo: Komenského 702/4 , 664 44 Ořechov
Právní forma: příspěvková organizace
Předmět činnosti: základní umělecké vzdělávání

IČ: 49 46 17 02
IZO: 102191638
Identifikátor PO: 600003451
Bankovní účet: 106129515 / 0300 u Československé obchodní banky, a.s.
Zřizovatel: Jihomoravský kraj, Žerotínovo náměstí 3/5 , 601 82 Brno

Ředitel školy: Mgr. Petr Křivánek
email: reditel@zusmore.cz
telefon: 737 044 728

Zástupce ředitele: Barbora Křemenáková
email: barbora.kremenakova@zusmore.cz
telefon: 604 942 427

ekonom školy Ing. Eva Polášková
email: eva.polaskova@zusmore.cz
telefon: 733 533 041
email školy: zus.orechov@volny.cz
webové stránky školy: www.zusmore.cz
ID datové schránky: m523qdh

Místa poskytovaného vzdělání: 664 44 Ořechov, Komenského 702/4 – ředitelství školy
664 42 Modřice, Benešova 271- pobočka
664 42 Modřice, Benešova 268- pobočka
664 67 Syrovice 152- odloučené pracoviště

Datum vzniku: 1. 9. 1951
Právní subjektivita: 1. 1. 1996
Příspěvková organizace - Školský úřad okres Brno - venkov 1. 1. 1996
Datum zařazení do sítě škol MŠMT: 24. 5. 1996
Příspěvková organizace Jihomoravského kraje 13. 9. 2001

Celková kapacita školy:

380 žáků

Umělecké obory, povolené kapacity jednotlivých oborů:

OBOR	KAPACITA
Hudební	270 žáků
Taneční	110 žáků
Výtvarný	
Literárně - dramatický	

2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Motto Školního vzdělávacího programu: „ŠKOLA HROU, TANCEM, MALBOU A PŘEDNESEM“

Předmět činnosti školy

Postavení základní umělecké školy v systému výchovy a vzdělávání České republiky je vymezeno zákonem č. 561/2004 Sb. ze dne 24. září 2004 (školský zákon). Předmět činnosti základní umělecké školy pak dále upravuje Vyhláška MŠMT ČR č. 71/2005 Sb. ze dne 9. února 2005 o základním uměleckém vzdělávání ve znění pozdějších předpisů. Základní umělecká škola (dále jen ZUŠ) poskytuje základy vzdělání v uměleckých oborech hudebním, výtvarném, tanečním a literárně dramatickém a připravuje své žáky ke studiu ve vyšších odborných školách uměleckého zaměření.

Formy studia: přípravné, základní studium I. a II. stupně, studium s rozšířeným počtem vyučovacích hodin a studium pro dospělé.

Možnost uměleckého vzdělávání zde nacházejí a využívají ji žáci jak z Ořechova, Modřic a Syrovic, tak i ze spádových obcí Prštice, Silůvek, Radostice, Hajan, Želešic, Sobotovic i dalších jako Moravan, Heršpic, Přízřenic, Nebovid, Rajhradu, Popovic u Rajhradu a Bratčic. ZUŠ Ořechov ve své činnosti navazuje a rozvíjí vše pozitivní, co zanechali naši předchůdci a zároveň reflektuje nové požadavky na výchovu a vzdělávání svých žáků.

3. UMĚLECKÉ OBORY

Škola měla ve školním roce 2021/2022 pro výuku čtyř uměleckých oborů celkovou povolenou kapacitu **380** žáků. Z toho pro hudební obor **270** žáků, výtvarný, taneční a literárně dramatický obor celkem **110** žáků.

V jednotlivých oborech studovalo (údaj k 30. 9. 2021) ve školním roce 2021/2022 **celkem 354 žáků**, z toho 223 dívek a 13 cizinců (6 ze zemí EU). V přípravném studiu ke vzdělávání I. stupně základního studia **37** žáků (27 dívek), v základním studiu I. stupně celkem **309** žáků (202 dívek), v základním studiu II. stupně celkem **45** žáků (21 dívek). V přípravném studiu ke vzdělávání II. stupně **1** žák,

Ve školním roce absolvovalo I. a II. stupeň základního studia **26** žáků. Hudební obor - I. stupeň absolvovalo 16 žáků, II. stupeň 7 žáků, výtvarný obor - I. stupeň absolvovali 1 žák, literárně dramatický 2 žáci.

1) Hudební obor

V oboru studovalo celkem **262** žáků, v základním studiu I. stupně **225** žáků, z toho v přípravném studiu ke vzdělávání I. stupně základního studia **23** žáků, v základním studiu II. stupně **37** žáků. Celková povolená kapacita **270** žáků oboru byla využita na **97 %**.

2) Výtvarný obor

V oboru studovalo celkem **42** žáků, v základním studiu I. stupně **37** žáků, z toho v přípravném studiu ke vzdělávání I. stupně základního studia **3** žáci, v základním studiu II. stupně **5** žáků.

3) Taneční obor

V oboru studovalo celkem **17** žáků základního studia, z toho v přípravném studiu ke vzdělávání I. stupně studovalo **5** žáků, v základním studiu I. stupně **11** žáků, v základním studiu II. stupně **1** žák.

4) Literárně - dramatický obor

V oboru studovalo celkem **33** žáků základního studia, v základním studiu I. stupně **31** žáků, z toho v přípravném studiu ke vzdělávání I. stupně základního studia **6** žáků, v základním studiu II. stupně **2** žáci.

Celková povolená kapacita kolektivních oborů **110** žáků byla využita na **83,6 %**.

4. PŘEHLED ŽÁKŮ V OBORECH A STUDIJNÍCH ZAMĚŘENÍCH (k 31.1.2021)

	Přípravné studium I. a II. stupně základního studia	Základní studium		Studium s rozšířeným počtem vyučovacích hodin	Studium pro dospělé	Celkem
		I. stupeň	II. stupeň			
HUDEBNÍ OBOR		225	37	0	0	262
Hra na klavír	0	54	11	0	0	65
Hra na akordeon	0	7	0	0	0	7
Hra na varhany (chrámové)	0	1	0	0	0	1
Hra na housle	1	16	1	0	0	18
Hra na violoncello	0	5	0	0	0	5
Hra na kontrabas	0	0	1	0	0	1
Hra na kytaru	0	41	8	0	0	49
Hra na zobcovou flétnu	5	9	0	0	0	14
Hra na příčnou flétnu	0	13	3	0	0	16
Hra na klarinet	0	8	2	0	0	10
Hra na saxofon	0	7	2	0	0	9
Hra na trubku	0	7	3	0	0	10
Hra na lesní roh	0	1	1	0	0	2
Hra na pozoun	0	3	0	0	0	3
Hra na tenor	0	2	3	0	0	5
Hra na tubu	0	1	0	0	0	1
Hra na bicí nástroje	0	8	1	0	0	9
Sólový zpěv	1	19	1	0	0	21
Přípravné ročníky (PHV)	16	0	0	0	0	16

VÝTVARNÝ OBOR	3	37	2	0	0	42
TANEČNÍ OBOR	5	11	1	0	0	17
LITERÁRNĚ DRAMATICKÝ OBOR	6	25	2	0	0	33
OBOR HUDEBNÍ = 262 ŽÁKŮ, VO + TO + LDO = 92 ŽÁKŮ. CELKEM 354 ŽÁKŮ						

stav k 31. 1. 2022

5. MATERIÁLNÍ A TECHNICKÉ PODMÍNKY PRO VÝUKU

ZUŠ Ořechov má ředitelství na Komenského 702/4 Ořechov, kde je v nájemním vztahu s obcí Ořechov. Nájemné činí **50.000** Kč ročně. Polovinu nájemného dostává škola v plnění od svého zřizovatele, kterým je Jihomoravský kraj, druhou část hradí z vlastních prostředků. Pro výchovu a vzdělávání využívá škola celkem 23 učeben. Pro výuku v Ořechově škola využívá celkem 9 tříd. Vyučuje se zde v oborech hudebním, výtvarném a literárně-dramatickém. Společně s dalšími subjekty máme k dispozici obecní sál Kulturního centra Ořechov s kapacitou 120 míst v hledišti. Prostory školy jsou kapacitně zcela vyhovující. Drobnými úpravami jsme odhlučnili učebny hudebního oboru, aby vyhověly hygienickým podmínkám stanoveným RVP. Obec Ořechov zrekonstruovala a rozšířila parkoviště za školou a vybudovala k němu novou příjezdovou cestu ke škole. Dále vybavila obecní sál KC klimatizací. Pro návštěvníky s omezením pohybového aparátu slouží osobní výtah podél schodiště.

Další místa poskytovaného vzdělávání se nacházejí na pobočce v Modřicích, Benešova ulice 268 a 271. Nájemné za využívání obou budov je po dohodě a tím i vyjádřené podpoře vedení města bezúplatné. Zde se uskutečňuje výuka ve všech čtyřech uměleckých oborech - hudebním, tanečním, výtvarném a literárně-dramatickém. V budově na Benešově 268 (4 třídy a taneční sál) se vyučuje v tanečním a literárně-dramatickém oboru, předmět Hra na housle, Hra na violoncello, Hra na kontrabas, Hra na bicí nástroje, Hra na kytaru, Komorní a souborová hra a výuka kolektivního předmětu Hudební nauka. Ostatní předměty hudebního oboru jsou vyučovány na Benešově ulici 271. Zde máme k dispozici koncertní sál s kapacitou cca 70 míst, 4 třídy pro nástrojovou výuku a učebnu výtvarného oboru. Podařilo se zabudovat klimatizaci do koncertního sálu školy a provést akustickou úpravu místnosti pro výuku bicích nástrojů. Kapacitně je i pobočka v Modřicích vzhledem k počtu studujících žáků dostačující.

K prezentacím prací výtvarného oboru slouží mimo jiné i prostory před obecním sálem Kulturního centra v Ořechově a koncertní sál v Modřicích na Benešově 271. Vzhledem k dostatečnému počtu tříd na obou pracovištích školy bylo možno realizovat výuku i v případě souběžného konání akcí v koncertním, případně obecním sále.

Odloučené pracoviště se nachází v budově Základní školy Syrovice 152. Zde probíhá výuka v oboru hudebním. Díky spolupráci s ředitelstvím školy máme i zde dobré podmínky k výuce.

Obec Syrovice po dohodě poskytuje prostory Základní školy, kterou zřizuje, pro výuku uměleckého vzdělávání naší škole též bezúplatně. V závěru školního roku byla ukončena rekonstrukce školy (přistavěno patro, vybudován výtah ad.) a výuka se vrátila do prostor základní školy.

6. ZAMĚŠTNANCI ŠKOLY A JEJICH KVALIFIKACE

Základní údaje o zaměstnancích školy ke dni 1. 9.2021:

Počet zaměstnanců celkem	25
Přepočtený počet zaměstnanců na plně zaměstnané	
Počet pedagogických pracovníků, z toho 13 ženy	22
Počet nepedagogických pracovníků	2
Dohody o provedení práce-počet smluv	20
Přepočtený počet PP na plně zaměstnané	13,7
Počet kvalifikovaných pedagogů	22
Počet nekvalifikovaných pedagogů	0
Počet aprobovaných pedagogů	22
Počet neaprobovaných pedagogů	0
Počet nově přijatých pedagogů	1
Z toho přijatých absolventů	0
Počet externích pracovníků	0
Rozvázání pracovního poměru	4
Rozvázání pracovního poměru z důvodu nadbytečnosti	0
Ukončení pracovního poměru ve zkušební době	0

Pedagogičtí pracovníci, jejich kvalifikace, dosažené vzdělání, praxe

Ve školním roce pracovalo v ZUŠ Ořechov celkem 22 pedagogických pracovníků s věkovým průměrem 44 roků. Pedagogové jsou podle zákona č.563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících ve znění pozdějších předpisů kvalifikováni pro výuku uměleckých předmětů ukončeným studiem na konzervatoři, část pedagogů vysokoškolským studiem v akreditovaných bakalářských a magisterských studijních programech odpovídajících svým charakterem vyučovaným předmětům. U 3 pedagogů rozhodnul ředitel základní umělecké školy o uznání odborné kvalifikace na základě jejich dosavadní umělecké praxe.

Skutečnost, že většina pedagogů je stále umělecky aktivních a patří ve svých oborech i k uznávaným odborníkům považují za velmi významnou. Jsou příkladem svým žákům v utváření jejich klíčových kompetencí pojmenovaných RVP.

Personální oblast

K 31. 12. 2021 ukončil výpovědí pracovní poměr po hospitalizaci a dlouhodobé pracovní neschopnosti učitel výtvarného oboru Zdeněk Bernát a odešel do starobního důchodu.

K 1. 1. 2022 byl uzavřen pracovní poměr s MgA. Barborou Pokornou, absolventkou Fakulty výtvarného umění VUT Brno na pozici učitelky výtvarného oboru.

V dubnu 2022 náhle zemřel učitel hudebního oboru pan Jaroslav Hadrava. Na jeho místo nastoupil Mgr. Josef Cecava, absolvent JAMU Brno a vedoucí žesťového oddělení Konzervatoře Brno.

K 31. 7. 2022 ukončen uplynutím sjednané doby pracovní poměr učitelky hudebního oboru Michaele Marvanové (další zaměstnání jako učitelka v předškolní výchově a ZUŠ Brno).

K 31. 7. 2022 ukončila na vlastní žádost Dohodou pracovní poměr učitelka hudebního oboru MgA. Tereza Plešáková, přestup do ZUŠ Střelice.

K 31. 7. 2022 ukončen uplynutím sjednané doby pracovní poměr učitelky pracovní poměr hudebního oboru Veroniky Jurníčkové DiS., stipendijní pobyt v USA.

Na uvolněná místa k 19. 2022 nastoupili k 1. 9. 2022 učitelé hudebního oboru MgA. Jana Švarcová, hra na klavír (JAMU Brno), MgA. Václav Zeman DiS., hra na klavír (JAMU Brno), Mgr. Rostislav Vintř, hra na kytaru (Konzervatoř Kroměříž a FF UK Praha) a BcA. Eliška Hájková, sólový zpěv (JAMU Brno).

7. ÚDAJE O DALŠÍM VZDĚLÁVÁNÍ PRACOVNÍKŮ

Pedagogičtí pracovníci si v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků prohlubují a případně zvyšují kvalifikaci studiem na vysokých školách uměleckého směru či účastí v akreditovaných kurzech, školeních, seminářích a samostatným studiem v rozsahu 12 dnů ve školním roce. DVPP probíhalo na půdorysu dokončení Šablon II pro základní umělecké vzdělávání. Realizace finančně kryta z Šablon II.

Druh vzdělávání (akreditovaný seminář, vzdělávací kurz)	Počet účastníků
Školení periodická a vstupní zaměstnanců v oblasti BOZ a PO, OZO Antonín Chládek	25
Šablony II – shrnutí - rok 2021/2022	Počet 8 hodinových akreditovaných
Vzdělávání pedagogických pracovníků ZUŠ – DVPP v rozsahu 8 hodin - varianta e) Inkluze	2
Vzdělávání pedagogických pracovníků ZUŠ – DVPP v rozsahu 8 hodin - všechny varianty, kromě e) Inkluze	35
Sdílení zkušeností pedagogů z různých škol/ školských zařízení prostřednictvím vzájemných návštěv	24
Projektový den ve škole	26
Projektový den mimo školu	32

Nepedagogičtí pracovníci – pracovní zařazení, dosažené vzdělání

Ekonomka školy v souběhu s výkonem práce účetní, hospodářky, personalistky a administrativní pracovnice školy - vysokoškolské vzdělání ekonomického směru – VUT Brno
Následná odborná vzdělávání: semináře a kurzy k vybrané tematice v souvislosti se stále se měnící legislativou a potřebami školy.

U pracovního zařazení školník (1 zaměstnankyně) periodická proškolení v oblasti BOZP a k dodržování stanovených pracovních postupů.

Druh semináře / kurzu	
Dovolená v širších souvislostech - webinář	1
Mzdové aktuality a opravy chyb - webinář	1

Vzdělávání v oblasti BOZP a PO

Všichni zaměstnanci školy absolvovali 26. 8. 2021 periodické školení BOZP a PO, OZO (osoba odborně způsobilá) A. Chládek. Přezkoušení proběhlo formou testu. Obsahy témat školení viz dokumentace BOZP a PO. Na obou pracovištích probíhají pravidelně v 3-4 měsíčních intervalech kontroly BOZP a PO. V měsíci únoru 2022 se uskutečnila zevrubná kontrola všech pracovišť BOZP a PO OZO Antonín Chládek (firma Chládek s.r.o.). Výstup - dokumentace BOZP. Ředitel školy provedl v měsíci únoru 2022 roční periodické vyhodnocení prevenci rizik na pracovišti, které doznalo vlivem měnících se objektivních příčin dílčích změn. Periodicky na koncích pololetí jsou kontrolovány expirační lhůty ve školních lékárníčkách.

8. ÚDAJE O PŘIJÍMÁNÍ ŽÁKŮ

Přijímací zkoušky

Přijímání ke studiu ve školním roce 2021/2022.

Naplněnost oborů a značný zájem veřejnosti o umělecké vzdělávání i díky populačně silným ročníkům, které nastupují k základnímu vzdělávání, nám umožnily i vzhledem k nově stanovené kapacitě školy celkem přijmout ke studiu **85** nových žáků (z toho 62 dívek).

	Celkem	OBORY			
		Hudební	Výtvarný	Taneční	Literárně dramatický
Noví žáci školního roku 2021/2022	85	54	15	3	13

9. VÝCHOVA A VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

Učební plány

Výuka probíhala ve všech ročnících I. a II. stupně základního studia všech čtyř uměleckých oborů dle Školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání Základní umělecké školy, příspěvková organizace s motivačním názvem „Škola hrou, tancem,

malbou a přednesem“ (dále jen ŠVP), s platností od **1. 9. 2012**, který má od **1. 2. 2021 VI. vydání**, rozšířené o studijní zaměření Hra na varhany.

Základní cíle výchovy a vzdělávání

Základní cíle výchovy a vzdělávání, které definuje Rámcový vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání, jsme zpracovali a stanovili ve Školním vzdělávacím programu pro základní umělecké vzdělávání Základní umělecké školy Ořechov, příspěvková organizace.

Výběr z vizí školy:

Naším cílem je žák:

- jehož osobnost je harmonicky rozvíjena prostřednictvím uměleckého projevu;
- jenž si uměleckým vyjadřováním vytváří a rozvíjí lidské vlastnosti jako je vůle, vytrvalost, cílevědomost, kultivovanost v chování a posiluje své zdravé sebevědomí;
- který se učí spolupracovat v kolektivu, naslouchat druhým;
- je tolerantní a nesobecký, umí přijmout kritiku a nebojí se vyjádřit svůj názor;

Výběr ze zvolených výchovných a vzdělávacích strategií:

- předáváme vlastní umělecké zkušenosti a prožitky, a přispíváme tak k uměleckému rozvoji žáka;
- dosahujeme stanovených výchovných a vzdělávacích cílů systémovou prací založenou na individuálním přístupu k žákovi;
- vedeme žáky k samostatnému myšlení a schopnosti zhodnotit výkon svůj i spolužáků, případně svého učitele, aby se nebáli svůj názor otevřeně vyjádřit, zdůvodnit a obhájit;
- upřednostňujeme individuální přístup k žákovi jako k člověku, kterému nasloucháme, respektujeme ho a případně vlastními postoji a názory formujeme jeho pohled na svět;
- vedeme žáky k zodpovědnému přístupu k reprezentaci školy, domácí přípravě, společné práci v kolektivu, která vede k socializaci žáka a zodpovědnosti za společný výkon;
- učitel je příkladem a vzorem pro žáka po stránce umělecké i lidské, je aktivní ve svém oboru a sám disponuje tím, k čemu žáka vede a co po něm vyžaduje;
- pěstujeme u žáků morální a etické hodnoty;

Naplnění cílů podle ŠVP:

- žáci se speciálními vzdělávacími potřebami

Ve školním vzdělávacím programu deklaruujeme připravenost a postup při vzdělávání těchto žáků. Podpůrná opatření vzhledem k SPU pro základní vzdělávání byla doporučena u 5 žáků pouze v základním vzdělávání. Výuka probíhá dle doporučené organizace výuky PPP bez IVP.

- žáci mimořádně nadaní.

Ve školním vzdělávacím programu deklaruujeme připravenost a postup při vzdělávání těchto žáků. V tomto školním roce nebyl takový žák vzděláván.

Prevence sociálně patologických jevů a nastavení hygienických pravidel v souvislosti s pandemií

Učitelé seznámili v měsíci září 2021 s obsahem Školního řádu všechny své žáky, zákonní zástupci žáků nezletilých byli seznámeni s jeho obsahem na Přihláškách ke studiu. Školní řád obsahuje práva a povinnosti žáků, zákonných zástupců žáků, provoz a režim školy a ostatní povinné náležitosti. Školní řád je umístěn v prostorách budov školy a na webu školy www.zusmore.cz

Část druhá - Provoz a vnitřní režim školy - jsou stanoveny základní pokyny pro žáky školy, týkající se organizace výuky, vstupu a pohybu ve škole.

Část třetí - Podmínky zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků a jejich ochrany před sociálně patologickými jevy, před projevy diskriminace, nepřátelství nebo násilí vymezuje další postupy tak, abychom co možno nejvíce eliminovali možnost vzniku školních úrazů a výše uvedených negativních jevů v chování žáků, jde nám především o prevenci.

O seznámení žáků jsou vyhotoveny osnovy obsahu s podpisy potvrzujícími výše uvedené.

S uspokojením a nemalou dávkou úlevy konstatuji, že ve školním roce nebyl zaznamenán žádný školní ani pracovní úraz ani mimořádná situace, které bychom museli řešit a následně hlásit na příslušná místa. Jsou přijata bezpečnostní opatření, zaměřená na uzavírání hlavních vstupů do budov a žáci jsou důsledně vedeni k jejich dodržování. Do budovy KC Ořechov bude od 1. 9. 2022 instalován vstup pouze s použitím čipů.

HODNOCENÍ ŽÁKŮ

Hodnocení žáků probíhá dle příslušné kapitoly ŠVP. Postupové komisionální zkoušky máme v ŠVP zakotveny. Postupová komisionální zkouška v hudebním oboru se uskutečnila formou třídní přehrávky studijního zaměření (viz. ŠVP, kap. Hodnocení žáků)

Údaje o prospěchu žáků ve školním roce 2021/2022 – II. pololetí

Celkem žáků k 30. 6.2022	Prospělo s vyznamenáním	Prospělo	Neprospělo
347	295	11	0
Z toho: OBOR	CELKEM	PROSPĚLO S VYZNAMENÁNÍM	PROSPĚLO
Hudební	259	222	11
Literárně dramatický obor	32	26	0
Taneční obor	17	12	0
Výtvarný obor	39	35	0

Docházka, omluvené a neomluvené hodiny

Účast žáků ve výuce dle výstupů a součtů omluvených hodin byla ovlivněna občasnými dozvuky šíření Coronaviru. Výuka byla na základě nabídky školy a dobrovolnosti na straně žáků kombinována s distanční výukou. Učitelé využívali v těchto případech ověřené způsoby a formy výuky.

Nebyla udělena neomluvená hodina. Rodiče zlepšují svůj přístup i ve včasné informování školy a omluvách svých dětí z docházky do výuky.

Snažíme se minimalizovat počet žáků, kteří jsou uvolněni z docházky do povinných předmětů Hudební nauka a Komorní hra (časový nesoulad s dalšími aktivitami, či dopravní dostupnost). Ve školním roce bylo takto umožněno studovat předmět Hudební nauky za konkrétně časově i obsahově vymezených podmínek celkem 20 žákům hudebního oboru v předmětu Hudební nauka a 5 žákům předmět Komorní hra 5 žákům.

Výuka komorní hry ve studijním zaměření Hra na klavír je zajištěna předmětem Klavírní seminář. Žáci navštěvovali tento předmět se zájmem. Zde požádali o uvolnění z prezenční docházky do předmětu 5 žáků.

Počet absolventů: 26

OBORY	I. stupeň	II. stupeň
Hudební	15	7
Výtvarný	2	0
Taneční	0	0
Literárně - dramatický	2	0

Absolventi I. a II. stupně základního studia**Žáci všech učitelů**

Jméno	Předmět	Obor	Roč.
Březina Jan	Hra na kytaru	hudební	7/1
Drnovský Michal	Hra na flétnu	hudební	4/2
Fialová Claudie	Hra na kytaru	hudební	7/1
Francán Mikuláš	Hra na kytaru	hudební	4/2
Chovancová Veronika	Hra na saxofon	hudební	7/1
Kafrda Jan	Hra na varhany	hudební	7/1
Kohútová Viktorie	Hra na housle	hudební	7/1
Kouba Ondřej	Hra na kytaru	hudební	7/1
Kročil Matěj	Sólový zpěv	hudební	7/1
Laslov Anastazie	Hra na klavír	hudební	7/1
Lhotecký Oliver	Hra na kytaru	hudební	7/1
Maternová Barbora	Výtvarná tvorba	výtvarný	7/1
Minařík Filip	Hra na klavír	hudební	7/1
Minařík Filip	Sólový zpěv	hudební	7/1
Minařík Filip	Herecká příprava	literárně - dramatický	7/1
Němcová Michaela	Hra na flétnu	hudební	4/2
Pauk Šimon	Hra na akordeon	hudební	7/1
Pauk Šimon	Výtvarná tvorba	výtvarný	7/1
Píkula Lukáš	Hra na flétnu	hudební	7/1
Pišťeková Kristýna	Hra na klavír	hudební	4/2
Pšenička Ondřej	Hra na trubku	hudební	7/1
Štěpánek Lukáš	Hra na flétnu	hudební	4/2
Smejkal Tomáš	Hra na trubku	hudební	4/2
Stejskal Tomáš	Hra na klavír	hudební	4/2
Urban Jakub	Herecká příprava	literárně - dramatický	7/1
Zímek Ondřej	Hra na kytaru	hudební	7/1

10. AKTIVITY A PREZENTACE ŠKOLY

ROK 2021

Září 2021

SVATOVÁCLAVSKÉ HODY MODŘICE 2021

Městská hala Modřice

Město Modřice a kolektiv stárků pořádají již tradiční Svatováclavské hody 2021. V rámci hodového veselí vystoupil školní dechový orchestr TAŠKAŘÍCI



Říjen 2021

FILHARMONIE BRNO - workshop smyčcové nástroje koncertní sál školy Modřice



OSLAVA 75 LET od sloučení obcí Ořechov, Ořechovičky a Tikovice KŘEST KNIHY o Ořechovu, 24. říjen 2021 Školní dechový orchestr Taškařiči



OŘECHOV
VÝROČÍ 75. LET OD SLOUČENÍ NAŠICH OBCÍ
24. 10. 2021
11.30 HOD. V SENIORPARKU (UL. KYSELETA)
VSAZENÍ OŘECHOVSKÉHO OŘEŠÁKU
ZAČÁTEK OSLAV OD 15 HOD. V KULTURNÍM CENTRU
KŘEST KNIHY O OŘECHOVU
VYSTOUPÍ ZUŠ OŘECHOV, ZŠ A MŠ OŘECHOV
OŘECHOVSKÁ CHASA
CIMBÁLOVÁ MUZIKA ALEŠE SMUTNÉHO
S KARLEM HEGNEREM
OCHUTNÁVKA VÍN VINAŘSTVÍ KOMAROV
VĚŠBA, FOTOGRAFIE V RŮŽOVÉM SADU - LUCIE ADÁMKOVÁ
OŘECHOVSKÉ ZPĚVČKY
www.obciovumavl.cz

EXKURZE - M. Jiracek & sons - firma vyrábějící žesťové nástroje Šaratice



Listopad 2021

POVÍDÁNÍ O HARFĚ koncertní sál školy Modřice

<p>Prezentace královského hudebního nástroje harfy</p>  <p>MgA. Ivana Švestková Vás zve na workshop spojený s krátkým koncertem a povídáním o harfě. 2. listopadu v 16:30 Sál ZUŠ Modřice</p>	<p>Formou krátkého koncertu představí MgA. Ivana Švestková rodičům a dětem harfu jako plnohodnotný sólový nástroj. Mezi jednotlivými skladbami popíše konstrukci tohoto bezesporu krásného a výjimečného hudebního nástroje a ukáže jeho technické možnosti. Ráda zodpoví případné otázky týkající se života s harfou i. Na workshopu, který je určen převážně pro žáky druhého stupně ZŠ, s ní vystoupí její student z Brněnské konzervatoře Lukáš Kruplčka.</p> <p>MgA. Ivana Švestková patří k nejúspěšnějším harfistkám své generace a obecně k nejlepším interpretkám tohoto nástroje u nás. Vysokou školu vystudovala na pražské HAMU a následně vyhrála konkurz do Filharmonie Brno. Mimo své sólové koncerty si ji zvuče spolupráci přední české i zahraniční orchestry. Jako jedna z mála hráček se může pochlubit řadou vynikajících sólových nahrávek pro Český rozhlas. Je vyhledávanou hráčkou i v oblasti komorní hudby, kde pravidelně spolupracuje např. se světovým hornistou Radkem Baborákem. Od roku 2016 je profesorkou na Konzervatoři v Brně.</p>
--	--

ADVENTNÍ KONCERT V KONVENTU MILOSRDNÝCH BRATŘÍ barokní sál KMB, Vídeňská 7, Brno



Listopad – prosinec 2021

ROZSVÍCENÍ VÁNOČNÍCH STROMŮ Ořechov, Syrovice, Modřice, Prštice, Radostice školní dechový orchestr Taškařici, Clarteto, flétnový soubor

VÁNOČNÍ KONCERT V KOSTELE sv. JIŘÍ V OŘECHOVĚ - TIKOVICÍCH

LEDEN 2022

NOVOROČNÍ KONCERT K ZAHÁJENÍ OSLAV 70. VÝROČÍ ZALOŽENÍ ŠKOLY BEETHOVEN 250: k narozeninám hudebního génia - IMMORTAL BELOVED

Obecní sál v KC Ořechov

Choreografie a interpretace - MARTIN DVOŘÁK, KRISTÝNA KŘEMENÁKOVÁ
(pravnučka prvního ředitele školy Rudolfa Zavadila st.)



ÚNOR 2022

OKRESNÍ KOLO V SÓLOVÉM A KOMORNÍM ZPĚVU

koncertní sál pobočky v Modřicích, Benešova 271,
škola byla organizátorem Okresního kola v Sólovém a komorním zpěvu



BŘEZEN 2022

"HRAJE CELÁ RODINA"



DUBEN 2022

KONCERT UČITELŮ Kulturním centru Ořechov



TANEČNÍ TROJKONCERT v Kulturním centru Ořechov

ZUŠ Klobouky, ZŠ, ZŠ a ZUŠ Lomnice u Tišnova, ZUŠ Ořechov



VELIKONOČNÍ KONCERT v Pasivním domě Modřice

Vystoupení žáků hudebního oboru pro obyvatele Pasivního domu pro seniory v Modřicích



KVĚTEN 2022

KONCERT SMYČCOVÉHO ODDĚLENÍ



KONCERTY PRO MAMINKY



HLAVNÍ OSLAVY 70. VÝROČÍ ZALOŽENÍ ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY OŘECHOV

28. května 2022 Městská hala Modřice

29. května 2022 Kulturní centrum Ořechov



ČERMÁKOVO VYSOKÉ MÝTO 2022

XXVIII. ročník Národní soutěžní přehlídky dětských dechových orchestrů.
Školní dechový orchestr Taškařici získal Zvláštní uznání poroty za provedení skladby Babela.



ČERVEN 2022

DIVADELNÍ LOUSKÁNÍ

Gala představení literárně dramatického oboru v obecním sále Kulturního centra Ořechov

NOC KOSTELŮ

V programu Noci kostelů koncert žáků hudebního oboru v kostele sv. Jiří v Ořechově Tikovicích

MOZARTOVY DĚTI

Na brněnském náměstí Svobody v rámci 13. ročníku festivalu „Mozartovy děti“ vystoupil školní dechový orchestr Taškařici.

KONCERTY TATÍNKŮM A ZÁVĚREČNÉ KONCERTY ŠKOLNÍHO ROKU

Kulturní centrum Ořechov a koncertní sál školy v Modřicích

KONCERT V ATRIU MĚSTSKÉ HALY HOHENAU AN DER MARCH

Vystoupení školního dechového orchestru Taškařici při závěrečném koncertu partnerské hudební školy v Dolním Rakousku

Soutěže a soutěžní přehlídky 2021/2022

Soutěže žáků základních uměleckých škol České republiky ve školním roce 2021/2022 (MŠMT)

Výsledkové listiny

Okresní kolo soutěže – Sólový a komorní zpěv

Organizátor ZUŠ Ořechov

Monika Hlavoňová	ČU I. stupně	I. kategorie
Filip Minařík	3. místo	VI. a) kategorie
	pedagogické vedení	Veronika Jurníčková DiS.

Okresní kolo soutěže – Hra na dechové dřevěné nástroje - Hra na příčnou flétnu

ZUŠ Pohořelice

Karel Nováček	1. místo	VII. kategorie
Michal Drnovský	ČU I. stupně	X. kategorie
	pedagogické vedení	Klára Zavadilová

Hra na klarinet

Jindřiška Rýparová	3. místo	VI. kategorie
Matyáš Trembulák	3. místo	VII. kategorie
Ctibor Foltýn	ČU I. stupně	IX. kategorie
Šimon Vaněk	ČU I. stupně	X. kategorie
	pedagogické vedení	Pavel Rosendorf dipl. spec.

Hra na saxofon

Petr Pauk 1. místo (postup) IX. kategorie
zvláštní cena poroty „Za hudební projev“
pedagogické vedení Pavel Rosendorf dipl.spec.

Okresní kolo soutěže – Hra na dechové žesťové nástroje - Hra na trubku

ZUŠ Rosice

Dominik Drahonský 1. místo (postup) VI. kategorie
Ondřej Peloušek 2. místo
pedagogické vedení Mgr. Petr Křivánek

Tomáš Smejkal 1. místo (postup) XI. Kategorie
pedagogické vedení MgA. František Kříž

Hra na trombon

Adam Řídký 1. místo V. kategorie
Daniel Bartončík 2. místo V. kategorie
pedagogické vedení Jaroslav Hadrava

Hra na tubu

Adam Veleba 1. místo (postup) VII. kategorie
pedagogické vedení MgA. František Kříž

Okresní kolo soutěže – Sólová a souborová hra bicích nástrojů

ZUŠ Tišnov

Martin Dvořák 1. místo III. kategorie
Igor Běloševič 2. místo IV. kategorie
Radek Daniel 1. místo (postup) VI. kategorie
pedagogické vedení Jaromír Šula

Krajské kolo soutěže - Hra na dechové žesťové nástroje - Hra na trubku

ZUŠ Smetanova Brno

Dominik Drahonský 1. místo VI. kategorie
pedagogické vedení Mgr. Petr Křivánek

Tomáš Smejkal 2. místo XI. Kategorie
pedagogické vedení MgA. František Kříž

Hra na tubu

Adam Veleba 1. místo VII. kategorie
pedagogické vedení MgA. František Kříž

Krajské kolo soutěže - Sólová a souborová hra bicích nástrojů

ZUŠ Brno Veverí

Radek Daniel 3. místo VI. kategorie
pedagogické vedení Jaromír Šula

12. ročník Národní houslové soutěže „ Újezdská notička“

Újezd u Brna

Anežka Neužilová 3. cena V. kategorie
pedagogické vedení Eva Škodová, DiS.
klavírní doprovod Magdalena Neužilová
pedagogické vedení Mgr. Pavla Švestková

5. ročník soutěžní přehlídky „ Pianoforte per tutti“

ZUŠ Příbor

Alžběta Slaná Zlaté pásmo IX. kategorie
Stela Pražanová Bronzové pásmo II. kategorie
pedagogické vedení MgA. Jana Máslová

ČERMÁKOVO VYSOKÉ MÝTO 2022

XXVIII. ročník Národní soutěžní přehlídky dětských dechových orchestrů.
Školní dechový orchestr Taškařici získal Zvláštní uznání poroty za provedení skladby Babeta.
pedagogické vedení MgA. František Kříž

Blahopřejeme žákům hudebního oboru k umístění v okresních a krajském kole soutěží žáků ZUŠ, vyhlášených MŠMT ČR pro školní rok 2021/2022 a v národních soutěžních přehlídkách a děkujeme za vzornou reprezentaci školy

11. VÝSLEDKY KONTROL

Revize – hasicí přístroje, elektrospotřebiče

Byly provedeny periodické kontroly hasicích přístrojů na obou pracovištích ZUŠ Ořechov-Modřice (3 budovy). Kontrolovány byly lhůtníky provozuschopnosti hasebních přístrojů.

- ZUŠ Ořechov: hasicí přístroje, platnost leden 2023
- ZUŠ Modřice: hasicí přístroje platnost duben 2023

Byly provedeny periodické kontroly elektrických zařízení a přístrojů:

- ZUŠ Ořechov: elektrospotřebiče, platnost březen 2023
- ZUŠ Modřice: elektrospotřebiče platnost březen 2023

Závěr kontrol – viz. protokoly o revizích.

6. 5.2022 – veřejnosprávní kontrola Odbor školství – bez závad

Předmětem kontroly bylo hospodaření s veřejnými prostředky poskytnutými z rozpočtu Jihomoravského kraje. Kontrolovaným obdobím byl rok 2022 a období účetně související.

12. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O HOSPODAŘENÍ ŠKOLY

1) HLAVNÍ ČINNOST (stav k 31. 12. 2021)

Náklady celkem	13.161.492,02 Kč
Výnosy celkem	13.332.792,21 Kč
Příspěvek na provoz	62.000,- Kč
Čerpání fondů	0,00 Kč
Limity zaměstnanců	16,18
Přímé náklady na vzdělání	11.623.035,- Kč
Mzdové náklady	8.758.304,- Kč
Přijaté dotace - město Modřice	70.000,- Kč
Přijaté dotace - obec Ořechov	30.000,- Kč
Výše přijaté úplaty za vzdělávání	996.820,- Kč

Úplata za vzdělávání je hrazena ve dvou splátkách do 15. září na I. pololetí školního roku a do 15. února na II. pololetí školního roku.

OBORY	Přípravné studium PHV, PVV, PTV, PDV	1 žák v hodině	2 - 4 žáci v hodině
Hudební	1000,- Kč	1700,- Kč	1100,- Kč
Výtvarný	1100,- Kč	1300,- Kč kolektivní výuka	
Taneční	1000,- Kč	1100,- Kč kolektivní výuka	
Literárně dramatický	750,- Kč	1000,- Kč kolektivní výuka	

Výsledek hospodaření z hlavní činnosti 171.300,19 Kč

Dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek

V roce 2021 jsme pořídili drobný dlouhodobý hmotný majetek v částce 455.059,49 Kč, drobný dlouhodobý nehmotný majetek v částce 1.350,- Kč a dlouhodobý hmotný majetek v částce 225.500,- Kč.

13. ÚDAJE O PŘEDLOŽENÝCH A REALIZOVANÝCH PROJEKTECH FINANCOVANÝCH Z JINÝCH ZDROJŮ

Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy

Karmelitská 529/5

118 12 Praha 1 Malá Strana

IČO: 00022985

č. j.: MSMT-23112/2019-2

ROZHODNUTÍ O POSKYTNUTÍ DOTACE č. 18_063/0013555-01

(dále jen „Rozhodnutí“)

Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy jako poskytovatel dotace z Operačního programu Výzkum, vývoj a vzdělávání (dále jen „Poskytovatel dotace“ nebo „MŠMT“), na základě žádosti o poskytnutí dotace přijaté dne 26. 04. 2019 v rámci Výzvy Šablony II, v aktuálním znění (dále jen „Výzva“), podle § 14 odst. 4 a § 14m odst. 1 písm. a) zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), ve znění pozdějších předpisů, **rozhodlo o poskytnutí**

dotace ve výši 687 697,00 Kč příjemci

1. Název: Základní umělecká škola Ořechov, příspěvková organizace

Sídlo: Komenského 702, 664 44 Ořechov

IČO: 49461702

Bankovní účet: 000000-0106129515/0300

(dále jen „Příjemce“)

na realizaci výstupů a jednotek výstupů aktivit zjednodušeného projektu

Název projektu dle MS2014+:1 Škola hrou

Registrační číslo projektu dle MS2014+: CZ.02.3.X/0.0/0.0/18_063/0013555

(dále jen „projekt“)

Šablony II.

Přehled - realizace a čerpání 9/2021 – 1/2022.

Druh realizace šablon po měsících, jednotlivé výdajové položky (DPP, odměny zaměstnanců, nákladové položky) jsou vedeny samostatně v účetnictví školy.

Celková částka na Šablony II. 687.697,- Kč byla vyčerpána.

Doba realizace projektu z důvodu epidemie Covid 19 byla na základě žádosti prodloužena do 31.1. 2022.

14. SPOLUPRÁCE S ORGANIZACEMI A DALŠÍMI PARTNERY PŘI PLNĚNÍ ÚKOLŮ VE VZDĚLÁVÁNÍ

Vážíme si podpory Obecního úřadu Ořechov, Městského úřadu Modřice a jejich zastupitelů, které se nám dlouhodobě dostává i formou dotací spojených s náklady na provoz školy, či investicemi do vybavení budov. V tomto školním roce činila přímá dotace od obce Ořechov 30.000,- Kč, dotace z města Modřice 70.000 Kč,- . Děkujeme za přízeň.

Spolek rodičů a přátel školy

Paní Irena Pšeničková, předsedkyně Spolku rodičů a přátel školy, podporuje významným způsobem činnost školy. S ředitelem školy koordinuje jednotlivé aktivity Spolku. Paní předsedkyně v součinnosti s ředitelem školy pravidelně aktualizuje i obsah a vzhled webových stránek školy. Vyjadřuji jí velký dík za cílenou a trvalou pomoc naší škole a věřím v další velmi dobrou spolupráci a vzájemnou součinnost, které si velmi vážím a která je svým charakterem nezastupitelnou.

Členství v asociaci ZUŠ

Základní umělecká škola Ořechov, příspěvková organizace je členem Asociace základních uměleckých škol (AZUŠ) od 14. 2. 2005 a platí roční členské příspěvky schválené Valnou hromadou AZUŠ. Ředitel školy se zúčastňuje valných hromad AZUŠ. V roce 2021 se konalo jednání Valné hromady AZUŠ v Liberci.

15. PODĚKOVÁNÍ ŽÁKŮM A UDĚLENÍ POCHVALY ZA VZORNOU REPREZENTACI ŠKOLY

Za umístění v okresních kolech soutěží MŠMT

Hra na dechové žest'ové nástroje

1. cena s postupem do krajského kola

Dominik Drahonský, Hra na trubku – VI. kategorie

Tomáš Smejkal, Hra na trubku – XI. Kategorie

Adam Veleba, Hra na tubu – VII. kategorie

1. cena

Adam Řídký, Hra na trombon – V. kategorie

2. cena

Ondřej Peloušek, Hra na trubku – VII. kategorie

Daniel Bartončík, Hra na trombon – V. kategorie

Hra na dechové dřevěné nástroje

1. cena s postupem do krajského kola

Petr Pauk, Hra na saxofon – IX. kategorie

1. cena

Karel Nováček, Hra na flétnu – VII. kategorie

3. cena

Jindřiška Rýparová, Hra na klarinet – VI. kategorie

Matyáš Trembulák, Hra na klarinet – VII. kategorie

Čestné uznání I. stupně

Michal Drnovský, Hra na flétnu – X. kategorie

Ctibor Foltýn, Hra na klarinet – IX. kategorie

Šimon Vaněk, Hra na klarinet – X. kategorie

Hra na bicí nástroje

1. cena s postupem do krajského kola

Radek Daniel – VI. kategorie

1. cena

Martin Dvořák – III. kategorie

2. cena

Igor Běloševič – IV. kategorie

Sólový zpěv

3. cena

Filip Minařík – VI. a) kategorie.

Čestné uznání I. stupně

Monika Hlavoňová – I. kategorie

Za umístění v krajských kolech soutěží MŠMT

Hra na dechové dřevěné nástroje

1. cena

Petr Pauk, Hra na saxofon – IX. kategorie

Hra na dechové žest'ové nástroje

1. cena

Dominik Drahonský, Hra na trubku – VI. kategorie

Adam Veleba, Hra na tubu – VII. kategorie

2. cena

Tomáš Smejkal, Hra na trubku – XI. Kategorie

3. cena

Hra na bicí nástroje

Radek Daniel – VI. kategorie, pedagogické vedení Jaromír Šula

Za vynikající reprezentaci školy v 5. ročníku soutěžní přehlídky „PIANOFORTE PER TUTTI“ v ZUŠ Příbor ve školním roce 2021/2022

Alžbětě Slané – zlaté pásmo

Stele Pražanové – bronzové pásmo

Za vynikající reprezentaci školy ve 12tém ročníku Národní houslové soutěže „Újezdská notička“

Anežce Neužilové housle a Magdaleně Neužilové (klavírní doprovod)

Členům školního dechového orchestru Taškařici za příkladnou reprezentaci školy na národní přehlídce Čermákovo Vysoké Mýto, festivalu Mozartovy děti a vystoupení v Hohenau an der March.

16. SLOVO DO KALENDÁŘE K 70. VÝROČÍ ZALOŽENÍ ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY OŘECHOV

Vážení čtenáři, milí rodiče, žáci a příznivci naši, a dovoluji si říci i vaši, Základní umělecké školy Ořechov.

Vítám vás na stránkách našeho kalendáře, který jsme se rozhodli vydat pro školní rok 2022/ 2023 u příležitosti oslav výročí sedmdesáti let od založení školy.

Je nahlédnutím do její historie i současnosti, poděkováním za přízeň.

Čas plyne svým spravedlivým i neúprosným tempem a záleží na každém z nás, jak s tímto darem, darem času, naloží. Přejeme vám, aby každý den byl pro vás zdravý, šťastný a budete moci spokojeně otáčet kalendářní měsíce.

V roce 2022 slaví naše škola sedmdesát let od svého vzniku. Popsat a obsáhnout v krátkosti vše, co bylo pro vznik a činnost školy zásadní, utvářelo a měnilo její tvář do dnešní podoby, není snadné. Zevrubnou historii školy naleznete na webových stránkách www.zusmore.cz.

Dnem 1. září 1951 byla v Ořechově otevřena pobočka hudební školy Jaroslava Kvapila v Brně. Vedením byl pověřen Rudolf Zavadil starší, který zde i vyučoval. Díky jeho velikému úsilí a organizačním schopnostem byla koncem téhož roku v Ořechově zřízena samostatná hudební škola, která se stala nedílnou součástí kulturního dění v obci. Své pobočky otevřela škola 1. září 1952 ve Střelících a v Modřicích. Postupně se výuka rozšířila a zřídily se detašované třídy v Želešicích, Radosticích, Sokolnicích, Troubsku, Silůvkách, Syrovicích a Sobotovicích. Pan ředitel Rudolf Zavadil st. byl zakladatelem a po dobu svého působení dirigentem jak smíšeného, tak i ženského pěveckého sboru a orchestru Osvětové besedy. Byl všestranný muzikant s bohatou instrumentační a kompoziční praxí, při úpravách skladeb různých žánrů pro každé nástrojové obsazení vládl úžasnou pohotovostí, nápaditostí a citlivostí. Jméno a osobnost ředitele Rudolfa Zavadila st., jakožto vynikajícího pedagoga a veselého člověka, zůstává v povědomí lidí dodnes.

Od září roku 1961 byly hudební školy přejmenovány na lidové školy umění. Po odchodu Rudolfa Zavadila st. byl k 1. září 1973 jmenován ředitelem školy Mojmír Klein, první absolvent a učitel školy. V roce 1986 byl zřízen nový obor – literárně-dramatický, s loutkářským oddělením. Od roku 1981 vzniká opět dechový soubor školy, který vede učitel Alois Zouhar. V roce 1993 škola v Ořechově a v Modřicích otevřela taneční obor.

Rozhodnutím ministerstva školství v roce 1990 byly lidové školy umění přejmenovány na základní umělecké školy.

K 1. lednu 1996 byla ředitelkou školy jmenována Barbora Křemenáková. Škola byla převedena na právní subjekt. Po dobu její rodičovské dovolené byl jmenován v dubnu 1996 do funkce ředitele školy Rudolf Zavadil ml., profesor brněnské konzervatoře. Zahájil vnitřní reformu školy, úpravy učeben budovy v Ořechově - Tikovicích. Zlepšilo se vnitřní estetické prostředí a byla provedena i částečná oprava budovy v Modřicích. K 1. únoru 1997 dochází k rozšíření výuky o obor výtvarný jak v Ořechově, tak v Modřicích.

V roce 1998 Rudolf Zavadil ml. v Modřicích založil smíšený pěvecký sbor. Za svou práci a kulturní přínos byl oceněn čestným občanstvím města Modřice. Byl nejen vynikající ředitel a pedagog brněnské konzervatoře, organizátor, ale i skvělý klavírista, improvizátor, hudební skladatel, aranžér, dirigent. Rudolf Zavadil ml. odchází v roce 1998, ale se školou i nadále intenzivně spolupracoval. Zpět do funkce ředitelky školy nastupuje Barbora Křemenáková.

Škola uskutečnila nespočet koncertů, vystoupení a prezentací všech čtyř uměleckých oborů. Vznikl dechový orchestr Bobrava a Big band pod vedením Jaroslava Hadravy, složený z žáků ořechovské, modřické a ivančické ZUŠ, dále při škole působil od roku 2000 do roku 2008 jazzový orchestr The Young Pekáč pod pedagogickým vedením Mojmíra Bárta, sólisty orchestru Gustava Bromy, dětský soubor Sluníčka, flétnový soubor Monoceros Kláry Zavadilové, pod vedením Pavla Rosendorfa vystupuje kytarový soubor Guitartet, klarinetové kvarteto – Clarteto (účinkovalo např. v projektech „Mozartovy děti“ pod patronací

Jihomoravského kraje a dalších kulturních akcích města Brna), soubor saxofonů Saxteto, jazzové combo, které vede Milan Kašuba. Významně se zapojoval do kulturního dění smyčcový soubor, který vedl Štěpán Švestka.

V letech 2003 – 2004 byly částečně opraveny vnitřní prostory budovy školy v Modřicích, Benešova 268.

V roce 2005 byla otevřena pobočka na odloučeném pracovišti v Syrovicích, vyučují se zde předměty hudebního oboru. V listopadu roku 2008 byla otevřena nově zrekonstruovaná budova ZUŠ na ulici Benešova 271. Škola tím získala potřebné prostory, všechny obory mají vlastní zázemí, je zde vybudován skvělý koncertní sál.

V plánu obce Ořechov pro rok 2009 bylo školu přestěhovat do budovy bývalé speciální školy na Komenského 4. Bylo nutné vnitřní prostory opravit a přizpůsobit specifickým podmínkám výuky uměleckých oborů. Za velkého úsilí pana starosty Josefa Brabence vzniklo z této budovy Kulturní centrum obce, byly vytvořeny výborné podmínky nejen pro činnost a zázemí naší školy, ale prostory získali také ořechovští divadelníci, obecní knihovna, Růžový sad, maminky s dětmi a další spolky obce Ořechov. Naše škola se do nových prostor přestěhovala v srpnu 2010.

Na pracovní místo ředitele základní umělecké školy byl s účinností od 1. 8. 2012 jmenován Petr Křivánek. ZUŠ začala vyučovat podle Školního vzdělávacího programu s názvem „Škola hrou, tancem, malbou a přednesem“. V souladu s jeho vizí a zaměřením na souborovou a kolektivní hru podporujeme a rozvíjíme myšlenku spolupráce jak mezioborové, tak i mimoškolní. Pravidelnými se staly trojkoncerty se ZUŠ Židlochovice a Pohořelice. Vznikl školní orchestr Sluňákov, komorní pěvecký soubor MOře, dechová kapela Taškařici, orchestr učitelů a žáků Miniband. Spolupráce se Spolkem rodičů a přátel školy při ZUŠ s předsedkyní Irenou Pšeničkovou se projevuje v mnoha oblastech činnosti školy.

Konec školního roku 2013/ 2014 byl pro nás významný oslavou a vzdáním díky spojeného s pojmenováním ulice v Ořechově na Zavadilovu, po zakládajícím řediteli školy panu Rudolfovi Zavadilovi st. a řediteli školy panu profesorovi Rudolfovi Zavadilovi ml. k jeho nedožitým osmdesátým narozeninám.

Byla navázána spolupráce s rakouskou Musikschule Hohenau an der March. Z významných aktivit školy v roce 2015 uvedme účast ZUŠ Ořechov – Modřice na akci, která svým významem zcela jistě přesahuje pomyslnou hranici působnosti naší umělecké školy. Díky partnerství s rakouskou hudební školou jsme dostali nabídku k účasti a hudebnímu příspěvku při slavnostní akci „Setkání tří zemí“, kdy jsme jako reprezentanti České republiky měli dne 22. dubna přímo v Hohenau možnost vystoupit při příležitosti výročí 20 let vstupu Rakouska do Evropské unie. Město bylo pověřeno organizací této vrcholné akce jako pomyslný střed rozšířené unie se společnými hranicemi České a Slovenské republiky. Byli přítomni vzácní hosté, dlouholetý spolkový kancléř Dr. Franz Vranitzky, tehdejší eurokomisař Franz Fischler, velvyslanec České republiky ve Vídni pan Jan Sechter, velvyslanec Slovenské republiky Juraj Machač, jejich protějšky v Praze i Bratislavě. Celé setkání natáčela rakouská televize. Na výsost povznášející pocit nastal, když byli hosté v sále vyzváni, aby povstali a v podání naší a rakouské hudební školy zazněla Óda na radost L. v. Beethovena jako oficiální hymna Evropské unie.

Následující školní roky byly naplněny stálou prezentací školy na veřejnosti, spoluprací se samosprávami a nejen v místech vzdělávání, soutěžemi MŠMT, soutěžními přehlídkami s předním umístěním žáků, které spoluutvářely hlavní účel a poslání školy. Stali jsme se opakovaně organizátory krajských kol Národní soutěže žáků základních uměleckých škol v sólové i komorní hře smyčcových nástrojů.

V roce 2018 jsme díky významné podpoře a trvalé přízni města Modřice, jeho zastupitelů, vedení města, pana starosty Ing. Josefa Šišky a paní místostarostky Ing. Hany Chybíkové uskutečnili v době hlavních prázdnin generální opravu fasády budovy, zateplení, izolace a úpravu vnitřních prostor na Benešově 268.

Školní rok byl 2018/ 2019 byl významný oslavami 100. výročí samostatného Československého státu. Z podstaty našeho poslání jsme se chtěli tím, co je nám nejbližší, tj. zaměřením na umělecké vzdělávání, připojit k důstojné oslavě sta let vzniku naší státnosti. Byli jsme osloveni vedením města Modřice ke spoluúčasti při slavnostním zasazení lípy, kde vystoupil náš školní dechový orchestr s Českou státní hymnou a dalším nastudovaným

programem. V návaznosti dále proběhly jak v Modřicích, tak v Ořechově k oslavě 100. výročí založení Československa koncerty učitelů „REPUBLIKA“. Patřily svým významem a pojetím k těm, na které se nezapomíná. Finále školního roku patřilo IV. ročníku celostátního happeningu základních uměleckých škol ve veřejném prostoru ZUŠ OPEN - "POSPOLU ZA ŠKOLU", kdy byl na upraveném prostoru před Obecní hospodou v Ořechově připraven kombinovaný program prezentace hudebního, výtvarného a literárně-dramatického oboru. Podařilo se nám zde oživit významnou ořechovskou tradici - vzácné obřadní tance - ořechovské „Královničky“. Žákyně pěvecké třídy předvedly tance ze sbírky paní Lucie Bakešové za zpěvu písní v klavírní úpravě Leoše Janáčka, které choreograficky vedla paní Markéta Dudíková. K anongi této akce a ke zdůraznění významu základního uměleckého vzdělávání jsme dostali prostor ve vysílání Českého rozhlasu Brno.

Děkujeme vedení obce Ořechov, panu starostovi Tomáši Dudíkovi a panu místostarostovi Pavlu Smiščíkovi za pomoc s organizací a trvalou podporu, které si velmi vážíme.

Zcela novou zkušeností bylo období pandemie od pololetí školního roku 2019/ 2020 do zmírnění protiepidemických opatření v březnu 2022. Pro celou společnost, a tedy i pro školství jako její nedílnou součást, se stalo následující dvouleté období obrovskou výzvou.

Chtěl bych i zde vyjádřit poděkování všem rodičům, kteří podporovali své děti při online výuce. Hledali jsme společně cesty, jak překlenout období, které nemělo pevné časové vymezení. Vznikaly domácí audio a videonahrávky, ze kterých na nás vždy dýchl pocit sounáležitosti a vztahu mezi žákem a učitelem, na kterém nám velmi záleží. A mohu s velkou dávkou pokory a úcty konstatovat, že jsme toto složité období překonali. Jako vždy platí, že vše špatné je i k něčemu dobré. V tomto případě pozitivum vidím ve zdokonalení v IT dovednostech jak na straně žáků, tak i na straně nás, učitelů uměleckých předmětů. Bez nadsázky lze říci, že jsme si nedokázali ještě v nedávné minulosti představit, že by vůbec šlo umělecký předmět vyučovat jen přes obrazovky, různé aplikace či telefony.

Po úpravě protiepidemických opatření škola pokračovala v rámci Šablon II (projekt spolufinancovaný EU „Škola hrou“) v realizaci více než 20 projektových dnů. Uskutečnily se v prostorách školy ve spolupráci s odborníky z Konzervatoře Brno, JAMU, Filharmonie Brno a za účasti profesionálních hudebníků. Z projektových dnů mimo školu uveďme např. návštěvu našich žáků v Památníku L. Janáčka a v dílnách, kde vznikají hudební nástroje. Poslední týdny před letními prázdninami patřily prezentaci všech oborů (hudebního, literárně-dramatického, výtvarného a tanečního) na interních absolventských koncertech a představeních, dále vystoupení žesťového kvinteta a školního dechového orchestru Taškařici na brněnském náměstí Svobody v rámci 12. ročníku festivalu „Mozartovy děti“.

ZUŠ Ořechov jako součást uměleckého školství navazuje na vše pozitivní, co jí zanechali její předchůdci. Reflektuje požadavky na výchovu a vzdělávání svých žáků. Tvořivá činnost dětí napomáhá trvalému propojování smyslových okruhů. Svým zaměřením na tvořivou a emocionální součást osobnosti žáků plní významnou přidanou hodnotu ke komplexnímu a dlouhodobému procesu jejich výchovy a vzdělávání. Utváří klíčové kompetence, kterými jsou vědomosti, dovednosti a postoje jako základ pro budoucí uplatnění v praktickém profesním i osobním životě a připravuje žáky k dalšímu uměleckému nebo pedagogickému studiu nebo do úrovně poučených amatérů, kterým se stává umění celoživotním koníčkem a zálibou. Společenská poptávka po uměleckém vzdělávání neklesá, spíše naopak. Domnívám se, že je to důkaz jeho kvality a též tradičních kulturních hodnot, kterých jsme jako národ nositelé a na které můžeme být i v širokém evropském srovnání hrdí.

Dovolte mi popřát škole do dalších let vše dobré. Nelze určovat pořadí toho, co ovlivňuje zásadně její činnost, je to velmi subjektivní. Kvalitní pedagogové a ostatní zaměstnanci školy jsou zárukou toho, že naše škola bude i nadále místem radostného setkávání s žáky i vámi navzájem. Místem, kam jste případně chodili i vy, nyní chodí vaše děti, vnuci rádi a s vědomím, že zde poznávají a učí se tomu, co sice nejde uchopit, koupit, nepadne samo do klína, ale o to je to vzácnější substance, neoddělitelná od našeho bytí, která činí náš život krásnějším.

Petr Křivánek, ředitel školy

ŠKOLNÍ ROK 2021 / 2022

Pedagogičtí zaměstnanci školy

Mgr. Petr Křivánek

ředitel školy

Barbora Křemenáková

dechové žesťové nástroje

zástupkyně ředitele školy, klavír, předsedkyně
předmětové komise

Jaroslav Hadrava

dechové žesťové a dřevěné nástroje, zobcová flétna

Mgr. Terezie Horká Fadrná

violoncello

Valerie Chomaničová, DiS.

housle, viola

Veronika Jurníčková, DiS.

sólový a komorní zpěv

MgA. Hana Kalendová

akordeon, akordeonový soubor,

Milan Kašuba

přípravná hudební výchova, hudební nauka

BcA. Ivana Klimešová

kytara, jazzová improvizace, jazzový soubor

MgA. František Kříž

literárně - dramatický obor

Michaela Marvanová

dechové žesťové nástroje, zobcová flétna,

MgA. Jana Máslová

dechový orchestr, žesťový soubor

MgA. Tereza Plešáková, DiS.

kytara, kytarový soubor

MgA. Barbora Pokorná

klavír, klavírní seminář, orchestr učitelů a žáků Miniband

Pavel Rosendorf, dipl. spec.

klavír, přípravná hudební výchova, hudební nauka

MgA. Jana Suchá

výtvarný obor

Eva Škodová, DiS.

dechové dřevěné nástroje, kytara, elektrická kytara

Jaromír Šula

klarinetový a saxofonový soubor

Mgr. Pavla Švestková

taneční obor

Ing. Petr Veselka

housle, smyčcový soubor

Marie Voldánová

bicí nástroje

Klára Zavadilová

klavír, varhany

klavírní korepetice v tanečním oboru

kytara, kytarový soubor

příčná a zobcová flétna, flétnový soubor,

předsedkyně předmětové komise

Nepedagogičtí zaměstnanci školy

Ing. Eva Polášková

ekonom, hospodářka školy

Petra Švarcová

školník