

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA OŘECHOV, příspěvková organizace

Ořechov, Komenského 4, 664 44, tel. 737 044 728

e-mail : zus.orechov@volny.cz, www.zusmore.cz

IČ: 49461702



# VÝROČNÍ ZPRÁVA

školní rok 2016/ 2017



Předkládá: Mgr. Petr Křivánek, ředitel ZUŠ Ořechov  
Zpracovali: Mgr. Petr Křivánek, ředitel ZUŠ Ořechov  
Ing. Eva Polášková, ekonom ZUŠ Ořechov

## OBSAH

|   |          |
|---|----------|
| 1. Základní údaje o škole   | ..... 3  |
| 2. Charakteristika školy  | ..... 4  |
| 3. Umělecké obory   | ..... 4  |
| 4. Přehled žáků v jednotlivých oborech a studijních zaměřeních  | ..... 5  |
| 5. Materiální a technické podmínky pro výuku  | ..... 6  |
| 6. Zaměstnanci školy a jejich kvalifikace   | ..... 7  |
| 7. Údaje o dalším vzdělávání pracovníků   | ..... 8  |
| 8. Údaje o přijímání žáků   | ..... 9  |
| 9. Výchova a vzdělávání žáků  | ..... 9  |
| 10. Aktivity a prezentace školy na veřejnosti   | ..... 12 |
| 11. Výsledky kontrol  | ..... 16 |
| 12. Základní údaje o hospodaření školy  | ..... 17 |
| 13. Údaje o předložených a realizovaných projektech financovaných z jiných zdrojů                                     | ..... 18 |
| 14. Spolupráce s organizacemi a dalšími partnery při plnění úkolů   | ..... 18 |
| 15. Blahopřání žákům za vzornou reprezentaci školy  | ..... 19 |
| 16. Příspěvek do zpravodajů za II. pololetí školního roku 2016/2017 a úvodní slovo k oslavě 65. výročí založení školy | ..... 20 |

# 1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE

**Název školy:** Základní umělecká škola Ořechov, příspěvková organizace

**Sídlo:** Komenského 702/4 , 664 44 Ořechov

**Právní forma:** příspěvková organizace

**Předmět činnosti:** základní umělecké vzdělávání

**IČ:** 49 46 17 02

**IZO:** 102191638

**Identifikátor PO:** 600003451

**Bankovní účet:** 106129515 / 0300 u Československé obchodní banky, a.s.

**Zřizovatel:** Jihomoravský kraj, Žerotínovo náměstí 3/5 , 60128 Brno

**Ředitel školy:** Mgr. Petr Křivánek

**Zástupce ředitele:** Barbora Křemenáková

**Kontakty:** telefon: 737 044 728, 604 942 427, 733 533 041

e-mail: [zus.orechov@volny.cz](mailto:zus.orechov@volny.cz)

webové stránky: [www.zusmore.cz](http://www.zusmore.cz)

**Místa poskytovaného vzdělání:** 664 44 Ořechov, Komenského 702/4 - ředitelství školy

664 42 Modřice, Benešova 271- pobočka

664 42 Modřice, Benešova 268- pobočka

664 67 Syrovice 152- odloučené pracoviště

**Datum vzniku:** 1. 9. 1951

**Právní subjektivita:** 1. 1. 1996

**Datum zařazení do sítě škol:** 24. 5. 1996

**Datum vzniku příspěvkové organizace:** 13. 9. 2001

**Celková kapacita školy:** 327 žáků

**Umělecké obory, povolené kapacity jednotlivých oborů:**

| OBOR                   | KAPACITA |
|------------------------|----------|
| Hudební                | 247 žáků |
| Taneční                | 80 žáků  |
| Výtvarný               |          |
| Literárně - dramatický |          |



## 2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Motto Školního vzdělávacího programu: „ŠKOLA HROU, TANCEM, MALBOU A PŘEDNESEM“

### Předmět činnosti školy

Postavení základní umělecké školy v systému výchovy a vzdělávání České republiky je vymezeno zákonem č. 561/2004 Sb. ze dne 24. září 2004 (školský zákon). Předmět činnosti základní umělecké školy pak dále upravuje Vyhláška MŠMT ČR č. 71/2005 Sb. ze dne 9. února 2005 o základním uměleckém vzdělávání. Základní umělecká škola (dále jen ZUŠ) poskytuje základy vzdělání v uměleckých oborech hudebním, výtvarném, tanečním a literárně - dramatickém a připravuje své žáky ke studiu ve vyšších odborných školách uměleckého zaměření.

Formy studia: přípravné, základní studium I. a II. stupně, studium s rozšířeným počtem vyučovacích hodin a studium pro dospělé.

Možnost uměleckého vzdělávání zde nacházejí a využívají ji žáci jak z Ořechova, Modřic a Syrovic, tak i ze spádových obcí Prstic, Silůvek, Hajan, Želešic, Sobotovic i dalších jako z Moravan, Nebovid, Rajhradu, Popovic. ZUŠ Ořechov ve své činnosti navazuje a rozvíjí vše pozitivní, co zanechali naši předchůdci a zároveň reflektuje další požadavky na výchovu a vzdělávání svých žáků.

## 3. UMĚLECKÉ OBORY

Škola měla ve školním roce 2016/2017 pro výuku čtyř uměleckých oborů celkovou povolenou kapacitu **327** žáků. Z toho pro hudební obor **247** žáků, výtvarný, taneční a literárně - dramatický obor celkem **80** žáků.

V jednotlivých oborech studovalo ve školním roce 2016/2017 **celkem 327 žáků**, z toho 183 dívek a 6 cizinců. V přípravném studiu ke vzdělávání I. stupně základního studia **28** žáků (20 dívek), v základním studiu I. stupně **267** žáků (145 dívek), v základním studiu II. stupně **33** žáků (20 dívek).

Ve školním roce absolvovalo I. a II. stupeň základního studia **20** žáků. I. stupeň absolvovalo **14** žáků, z toho 4 dívky. II. stupeň **6** žáků, z toho 2 dívky.

Hudební obor - I. stupeň absolvovalo 11 žáků, II. stupeň 5 žáků, výtvarný obor - I. stupeň absolvoval 1 žák, II. stupeň 1 žák, literárně dramatický obor I. stupeň 2 žáci.

### 1) Hudební obor

V oboru studovalo celkem **247** žáků, z toho v přípravném studiu ke vzdělávání I. stupně základního studia **17** žáků, v základním studiu I. stupně **201** žáků, v základním studiu II. stupně **29** žáků. Celková povolená kapacita **247** žáků oboru byla využita na **100%**.

### 2) Výtvarný obor

V oboru studovalo celkem **42** žáků, z toho v přípravném studiu ke vzdělávání I. stupně základního studia **6** žáků, v základním studiu I. stupně **33** žáků, v základním studiu II. stupně **3** žáci.

### 3) Taneční obor

V oboru studovalo celkem **14** žáků základního studia, z toho v přípravném studiu ke vzdělávání I. stupně studovalo **5** žáků, v základním studiu I. stupně **9** žáků.

### 4) Literárně - dramatický obor

V oboru studovalo celkem **24** žáků základního studia, v základním studiu I. stupně **22** žáků, v základním studiu II. stupně **2** žáci. Celková povolená kapacita kolektivních oborů **80** žáků byla využita na **100 %**.



## 4. PŘEHLED ŽÁKŮ V JEDNOTLIVÝCH OBORECH A STUDIJNÍCH ZAMĚŘENÍCH

|  | Přípravné studium I. a II. stupně základního studia | Základní studium |            | Studium s rozšířeným počtem vyučovacích hodin | Studium pro dospělé | Celkem |
|--|---|------------------|------------|---|---------------------|--------|
|  |   | I. stupeň        | II. stupeň |   |                     |        |
| <b>HUDEBNÍ OBOR</b>                    | 17  | 201              | 29         | 0   | 0                   | 247    |
| Hra na klavír                          | 2   | 53               | 9          | 0   | 0                   | 62     |
| Hra na akordeon                        | 0   | 10               | 0          | 0   | 0                   | 10     |
| Hra na housle                          | 0   | 15               | 2          | 0   | 0                   | 17     |
| Hra na violoncello                     | 0   | 5                | 0          | 0   | 0                   | 5      |
| Hra na kytaru                          | 1   | 38               | 4          | 0   | 0                   | 42     |
| Hra na zobcovou flétnu                 | 0   | 20               | 0          | 0   | 0                   | 20     |
| Hra na příčnou flétnu                  | 0   | 11               | 1          | 0   | 0                   | 12     |
| Hra na klarinet                        | 0   | 9                | 5          | 0   | 0                   | 14     |
| Hra na saxofon                         | 0   | 5                | 2          | 0   | 0                   | 7      |
| Hra na trubku                          | 0   | 8                | 1          | 0   | 0                   | 9      |
| Hra na pozoun                          | 0   | 3                | 0          | 0   | 0                   | 3      |
| Hra na tenor                           | 0   | 4                | 0          | 0   | 0                   | 4      |
| Hra na tubu                            | 0   | 1                | 1          | 0   | 0                   | 2      |
| Hra na bicí nástroje                   | 0   | 4                | 2          | 0   | 0                   | 6      |
| Sólový zpěv                            | 1   | 15               | 2          | 0   | 0                   | 17     |
| Přípravné ročníky                      | 17  | 0                | 0          | 0   | 0                   | 17     |
| <b>VÝTVARNÝ OBOR</b>                   | 6   | 33               | 3          | 0   | 0                   | 42     |
| <b>TANEČNÍ OBOR</b>                    | 5   | 9                | 0          | 0   | 0                   | 14     |
| <b>LITERÁRNĚ -<br/>DRAMATICKÝ OBOR</b> | 0   | 22               | 2          | 0   | 0                   | 24     |

stav k 30. 9. 2016



## 5. MATERIÁLNÍ A TECHNICKÉ PODMÍNKY PRO VÝUKU

ZUŠ Ořechov má ředitelství na Komenského 702/4 Ořechov, kde je v nájemním vztahu s obcí Ořechov. Nájemné činí **50.000 Kč** ročně. Polovinu nájemného dostává škola v plnění od svého zřizovatele, kterým je Jihomoravský kraj, druhou část hradí z vlastních prostředků. Pro výchovu a vzdělávání využívá škola celkem 23 učeben. Pro výuku v Ořechově škola využívá celkem 9 tříd. Vyučuje se zde v oborech hudebním, výtvarném a literárně-dramatickém. Společně s dalšími subjekty máme k dispozici přilehlý obecní sál Kulturního centra Ořechov s kapacitou 120 míst v hledišti. Prostory školy jsou kapacitně zcela vyhovující. Drobnými úpravami jsme odhlučnili učebny hudebního oboru, aby vyhovovaly hygienickým podmínkám stanoveným RVP. Obec Ořechov zrekonstruovala a rozšířila parkoviště za školou a vybudovala k němu novou příjezdovou cestu ke škole.

Další místa poskytovaného vzdělávání se nacházejí na pobočce v Modřicích, Benešova ulice 268 a 271. Nájemné za využívání obou budov je po dohodě a tím i vyjádřené podpoře vedení města bezúplatné. Zde se uskutečňuje výuka ve všech čtyřech uměleckých oborech - hudebním, tanečním, výtvarném a literárně-dramatickém. V budově na Benešově 268 (4 třídy a taneční sál) se vyučuje v tanečním a literárně-dramatickém oboru, předmět Hra na housle, Hra na bicí nástroje, Hra na kytaru, Sólový zpěv, Komorní a souborová hra a výuka kolektivního předmětu Hudební nauka. Ostatní předměty hudebního oboru jsou vyučovány na Benešově ulici 271. Zde máme k dispozici koncertní sál s kapacitou cca 70 míst, 4 třídy pro nástrojovou výuku a učebnu výtvarného oboru. Kapacitně je i pobočka v Modřicích vzhledem k počtu studujících žáků dostačující. Zastupitelstvo města Modřice projednalo žádost ředitele školy a uvolnilo finanční prostředky na vymalování obou budov na Benešově 268 a 271. Práce byly ukončeny v měsíci srpnu 2017 a předány zadavateli - městu Modřice k 31. srpnu 2017. Celková výše zakázky byla 135 000,- Kč. Děkuji i na tomto místě vedení a zastupitelům města Modřice za podporu naší činnosti. Záměrem, který bychom chtěli v příštích letech realizovat je zabudování klimatizace do koncertního sálu školy. Ředitel školy podal žádost na zastupitelstvo města Modřice o vyčlenění finančních prostředků na odizolování budovy na Benešově 268 a zhotovení fasády. Předpokládaný náklad se pohybuje okolo 700 000,- Kč.

Odloučené pracoviště máme v budově Základní školy Syrovice 152. Zde probíhá výuka v oboru hudebním. Díky dobré spolupráci s ředitelstvím školy i zde máme dobré podmínky k výuce. Obec Syrovice po dohodě poskytuje prostory Základní školy, kterou zřizuje pro výuku uměleckého vzdělávání naší škole též bezúplatně.

K prezentacím výtvarného oboru slouží mimo jiné i prostory před obecním sálem Kulturního centra v Ořechově a chodba a koncertní sál v Modřicích na Benešově 271. Vzhledem k dostatečnému počtu tříd bylo možno realizovat výuku i v případě souběžného konání akcí v koncertním, případně obecním sále.



## 6. ZAMĚŠTNANCI ŠKOLY A JEJICH KVALIFIKACE

Základní údaje o zaměstnancích školy ke dni 30. 6.2017:

|   |       |
|---|-------|
| Počet zaměstnanců celkem                              | 24    |
| Přepočtený počet zaměstnanců                          | 14,99 |
| Počet pedagogických pracovníků                        | 21    |
| Počet nepedagogických pracovníků                      | 3     |
| Dohody o provedení práce-počet smluv                  | 12    |
| Počet pedagogických pracovníků přepočtený             | 12,91 |
| Počet kvalifikovaných pedagogů                        | 21    |
| Počet nekvalifikovaných pedagogů                      | 0     |
| Počet aprobovaných pedagogů                           | 21    |
| Počet neaprobovaných pedagogů                         | 0     |
| Počet nově přijatých pedagogů                         | 1     |
| Z toho přijatých absolventů                           | 0     |
| Počet externích pracovníků                            | 0     |
| Rozvázání pracovního poměru z důvodu odchodu do penze | 0     |
| Rozvázání pracovního poměru z důvodu nadbytečnosti    | 0     |
| Ukončení pracovního poměru ve zkušební době           | 0     |

### Pedagogičtí pracovníci, jejich kvalifikace, dosažené vzdělání, praxe

Ve školním roce pracovalo v ZUŠ Ořechov celkem 21 pedagogických pracovníků s věkovým průměrem 48 roků. Pedagogové jsou podle zákona č.563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících ve znění pozdějších předpisů kvalifikováni pro výuku uměleckých předmětů ukončeným studiem na konzervatoři, část pedagogů vysokoškolským studiem v akreditovaných bakalářských a magisterských studijních programech odpovídajících svým charakterem vyučovaným předmětům. U 3 pedagogů rozhodnul ředitel základní umělecké školy o uznání odborné kvalifikace na základě jejich dosavadní umělecké praxe.

Skutečnost, že většina pedagogů je stále umělecky aktivních a patří ve svých oborech i k uznávaným odborníkům považují za velmi významnou. Jsou příkladem svým žákům v utváření jejich klíčových kompetencí pojmenovaných RVP.

### Personální oblast

K 1. 9. 2017 byla přijata na pracovní místo učitelky Hry na violoncello paní Mgr. Terezie Fadrná, absolventka Konzervatoře Brno v oboru Hra na violoncello a Masarykovy univerzity Brno, Filozofická fakulta, studijní obor Management v kultuře.

K 31. 8. 2016 ukončila na vlastní žádost pracovní poměr na pozici školníka v ZUŠ Modřice Martina Severová. Na pracovní místo školník v ZUŠ Modřice nastoupila od 1. 9. 2016 paní Petra Švarcová.



## 7. ÚDAJE O DALŠÍM VZDĚLÁVÁNÍ PRACOVNÍKŮ

Pedagogičtí pracovníci si v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků prohlubují a případně zvyšují kvalifikaci studiem na vysokých školách uměleckého směru či účastí v kurzech, školeních, seminářích a samostatným studiem v rozsahu 12 dnů ve školním roce.

| Typ kurzu - místo výuky   | Počet účastníků |
|---|-----------------|
| Školení zaměstnanců v oblasti BOZ a PO firma Chládek v ZUŠ Ořechov                          | 24              |
| Metodika rozvoje kytarové techniky  | 1               |
| Kurz jazzové harmonie   | 1               |
| Tajemství kytarové pětiprsté techniky   | 1               |
| Dechové, smyčcové, kytarové soboty - akreditované semináře na Konzervatoři Brno - opakovaně | 3               |
| Studium pedagogiky - 120 hodin SŠ Brno  | 1               |
| Elektronický systém soutěží ZUŠ   | 1               |
| Autismus  | 1               |
| Zpětná vazba, mentoring, koučink  | 1               |
| Semináře - jazzová improvizace JAMU   | 1               |
| Metodické centrum JAMU - Hudební fakulta - opakovaně, dle tematických celků                 | 3               |
| Studium Masarykova univerzita Brno, magisterský studijní program                            | 1               |

### Nepedagogičtí pracovníci - pracovní zařazení, dosažené vzdělání

Ekonom školy v souběhu s výkonem práce účetní, hospodářky, personalistky a administrativní pracovnice školy - vysokoškolské vzdělání ekonomického směru - VUT Brno

Následná odborná vzdělávání: semináře a kurzy k vybrané tématice v souvislosti se stále se měnící legislativou a potřebami školy.

U pracovního zařazení školník (2 zaměstnankyně) periodická proškolení v oblasti BOZP a k dodržování stanovených pracovních postupů.

### Vzdělávání v oblasti BOZP a PO

Všichni zaměstnanci školy absolvovali 31. 8. 2016 periodické školení BOZP a PO, OZO (osoba odborně způsobilá) Bc. Gregorová. U nových zaměstnanců se jednalo o vstupní školení. Přezkoušení proběhlo formou testu. Obsahy témat školení viz dokumentace BOZP a PO. Na obou pracovištích probíhají pravidelně v 3-4 měsíčních intervalech kontroly BOZP a PO. V měsíci březnu se uskutečnila zevrubná všech pracovišť kontrola BOZP a PO OZO, Bc. Gregorovou (firma Chládek s.r.o.). Výstup - dokumentace BOZP. Ředitel školy provedl v měsíci březnu 2017 roční periodické vyhodnocení prevence rizik na pracovišti, které doznalo vlivem měnících se objektivních příčin dílčích změn. Periodicky na koncích pololetí jsou kontrolovány expirační lhůty ve školních lékárníčkách.





## 8. ÚDAJE O PŘIJÍMÁNÍ ŽÁKŮ

### Přijímací zkoušky

Přijímání ke studiu ve školním roce 2016/2017.

Naplněnost oborů a značný zájem veřejnosti o umělecké vzdělávání i díky populačně silným ročníkům, které nastupují k základnímu vzdělávání, opět neumožnily vyhovět všem talentovaným zájemcům. Kapacita školy je limitována finančními zdroji a nutností jejího striktního dodržení. Celkem bylo přijato **62** nových žáků. Zbývajícím byly nabídnuty kurzy uměleckého vzdělávání, organizované SRPŠ při ZUŠ Ořechov.

|                 | Celkem    | OBORY   |          |         |                      |
|-----------------|-----------|---------|----------|---------|----------------------|
|                 |           | Hudební | Výtvarný | Taneční | Literárně dramatický |
| Počet přijatých | <b>62</b> | 41      | 12       | 5       | 4                    |

## 9. VÝCHOVA A VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

### Učební plány

Výuka probíhala v přípravném studiu a v 1., 2., 3. 4. a 5. ročnících I. a II. stupně základního studia všech čtyř uměleckých oborů dle Školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání Základní umělecké školy Ořechov, okres Brno-venkov s motivačním názvem „Škola hrou, tancem, malbou a přednesem“ (dále jen ŠVP), s platností od **1. 9. 2012**, který má k **30. 8. 2016 IV. vydání**.

Ve vyšších ročnících (6.-7./I.) se vyučovalo dle stále platných učebních plánů pro základní umělecké školy, schválených MŠMT České republiky dne 25. června 1995 pod č.j. 18.418/95 s účinností od 1. září 1995 a jejich úpravy pod č.j. - 25429/95-25-6. Výtvarný obor se řídí učebními plány MŠMT ze dne 3. května 2002 pod č.j. 18 455/2002-22 s platností od 1. září 2002.

### Základní cíle výchovy a vzdělávání

Základní cíle výchovy a vzdělávání, které definuje Rámcový vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání, jsme zapracovali a stanovili ve Školním vzdělávacím programu pro základní umělecké vzdělávání Základní umělecké školy Ořechov, příspěvková organizace.

### Výběr z vizí školy:

#### Naším cílem je žák:

- jehož osobnost je harmonicky rozvíjena prostřednictvím uměleckého projevu;
- jenž si uměleckým vyjadřováním vytváří a rozvíjí lidské vlastnosti jako je vůle, vytrvalost, cílevědomost, kultivovanost v chování, a posiluje své zdravé sebevědomí;
- který se učí spolupracovat v kolektivu, naslouchat druhým;
- je tolerantní a nesobecký, umí přijmout kritiku a nebojí se vyjádřit svůj názor;

## Výběr ze zvolených výchovných a vzdělávacích strategií:

- předáváme vlastní umělecké zkušenosti a prožitky, a přispíváme tak k uměleckému rozvoji žáka;
- dosahujeme stanovených výchovných a vzdělávacích cílů systémovou prací založenou na individuálním přístupu k žákovi;
- vedeme žáky k samostatnému myšlení a schopnosti zhodnotit výkon svůj i spolužáků, případně svého učitele, aby se nebáli svůj názor otevřeně vyjádřit, zdůvodnit a obhájit;
- upřednostňujeme individuální přístup k žákovi jako k člověku, kterému nasloucháme, respektujeme ho a případně vlastními postoji a názory formujeme jeho pohled na svět;
- vedeme žáky k zodpovědnému přístupu k reprezentaci školy, domácí přípravě, společné práci v kolektivu, která vede k socializaci žáka a zodpovědnosti za společný výkon;
- učitel je příkladem a vzorem pro žáka po stránce umělecké i lidské, je aktivní ve svém oboru a sám disponuje tím, k čemu žáka vede a co po něm vyžaduje;
- pěstujeme u žáků morální a etické hodnoty;

## Naplnění cílů podle ŠVP:

### - Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami

Ve školním vzdělávacím programu deklaruujeme připravenost a postup při vzdělávání těchto žáků. V tomto školním roce byl diagnostikován 1 žák. Pedagogicko - psychologická poradna Brno stanovila stupeň podpory PO 3 a asistenta v ZV pro ČJ. Jeho výuka probíhá v ZUŠ dle doporučené organizace výuky PPP bez IVP.

### - Žáci mimořádně nadaní

Ve školním vzdělávacím programu deklaruujeme připravenost a postup při vzdělávání těchto žáků. V tomto školním roce nebyl takový žák vzděláván.

## Prevence sociálně patologických jevů

Učitelé seznámili v měsíci září 2016 s obsahem Školního řádu všechny své žáky, zákonní zástupci žáků nezletilých formou seznámení na Přihláškách ke studiu. Školní řád obsahuje práva a povinnosti žáků.

**Část druhá - Provoz a vnitřní režim školy** - jsou stanoveny základní pokyny pro žáky školy, týkající se organizace výuky, vstupu a pohybu ve škole.

**Část třetí - Podmínky zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků a jejich ochrany před sociálně patologickými jevy, před projevy diskriminace, nepřátelství nebo násilí** vymezuje další postupy tak, abychom co možno nejvíce eliminovali možnost vzniku školních úrazů a výše uvedených negativních jevů v chování žáků, jde nám především o prevenci. O seznámení žáků jsou vyhotoveny osnovy obsahu s podpisy potvrzujícími výše uvedené. S uspokojením a jistou dávkou úlevy konstatuji, že ve školním roce nebyl zaznamenán žádný školní ani pracovní úraz ani mimořádná situace, které bychom museli řešit a následně hlásit na příslušná místa. Byla přijata zvýšená bezpečnostní opatření, zaměřená na uzavírání hlavních vstupů do budov a žáci jsou důsledně vedeni k jejich dodržování.

## Hodnocení žáků

Hodnocení žáků probíhá dle příslušné kapitoly ŠVP. Přes skutečnost postupného náběhu očekávaných výstupů žáků jsme u postupových komisionálních zkoušek hodnotili výsledky studijního úsilí žáků dle nastavených parametrů již ve všech ročnících. Postupové komisionální zkoušky a závěrečné zkoušky vykonali žáci hudebního oboru v souladu s Vyhláškou 71/2005 Sb., o základním uměleckém vzdělávání. Žáci výtvarného oboru výstavami svých prací při oslavě 65 výročí založení školy a výstavami v přilehlých prostorách koncertního a obecního sálu při příležitosti koncertů. Žáci tanečního oboru vystoupením při tanečním trojkoncertu v měsíci dubnu. Žáci literárně dramatického oboru formou samostatných představení.



## Docházka, omluvené a neomluvené hodiny

Docházka žáků do výuky dle výstupů a součtů omluvených hodin byla standardní. Nezaznamenal jsem žádný případ, který by si vynutil v této oblasti nutnost konzultace a zjednání nápravy se zletilým žákem, či zákonným zástupcem žáka nezletilého. Nebyla udělena neomluvená hodina. Rodiče zlepšují svůj přístup i ve včasné informování školy a omluvách svých dětí z docházky do výuky. Snažíme se docílit co nejnižšího počtu žáků, kteří jsou uvolněni z docházky do povinného předmětu Hudební nauka a Komorní hra (časový nesoulad s dalšími aktivitami, či dopravní dostupnost). Ve školním roce 2016/2017 byla výuka komorní hry ve studijním zaměření Hra na klavír řešena předmětem Klavírní seminář. Žáci navštěvovali tento předmět se zájmem. Ve školním roce bylo takto umožněno studovat předmět Hudební nauky za konkrétně časově i obsahově vymezených podmínek celkem 20 žákům hudebního oboru.

## Údaje o prospěchu žáků ve školním roce 2015/2016:

| Celkem žáků | Prospělo s vyznamenáním | Prospělo | Neprospělo | Potvrzení o studiu (PHV, PTV, PVV, PDV) |
|-------------|-------------------------|----------|------------|---|
| 327         | 266                     | 38       | 0          | 28                                      |

## Počet absolventů:

| OBORY                  | I. stupeň | II. stupeň |
|------------------------|-----------|------------|
| Hudební                | 11        | 5          |
| Výtvarný               | 1         | 1          |
| Taneční                | 0         | 0          |
| Literárně - dramatický | 2         | 0          |

## Seznam absolventů:

### HUDEBNÍ OBOR

#### Absolventi I. stupně základního studia

| jméno žáka             | název předmětu     | pedagogické vedení |
|------------------------|--------------------|--------------------|
| 1. Bauer Jakub         | Hra na klavír      | Alžběta Grecová    |
| 2. Holub Michal        | Hra na violoncello | Terezie Fadrná     |
| 3. Kadlec Petr         | Hra na pozoun      | Jaroslav Hadrava   |
| 4. Kafrda Lukáš        | Hra na klarinet    | Pavel Rosendorf    |
| 5. Kubíková Zuzana     | Hra na klavír      | Pavla Švestková    |
| 6. Oliva Martin        | Hra na housle      | Alžběta Grecová    |
| 7. Pavlasová Valentýna | Hra na klarinet    | Jaroslav Hadrava   |
| 8. Pavlík Ondřej       | Hra na violoncello | Terezie Fadrná     |
| 9. Peloušková Klára    | Hra na akordeon    | Hana Kalendová     |
| 10. Rýpar Šimon        | Hra na pozoun      | Jaroslav Hadrava   |
| 11. Sychra Stanislav   | Hra na klavír      | Pavla Švestková    |

#### II. stupeň základního studia

|                     |                      |                     |
|---------------------|----------------------|---------------------|
| 12. Bubník Šimon    | Hra na kytaru        | Marie Voldánová     |
| 13. Lhotecký Vít    | Hra na bicí nástroje | Jaromír Šula        |
| 14. Skříčka Vít     | Hra na klarinet      | Pavel Rosendorf     |
| 15. Sychrová Pavla  | Hra na klavír        | Jana Šmídová        |
| 16. Švarcová Nikola | Hra na klavír        | Barbora Křemenáková |



## VÝTVARNÝ OBOR

### Absolvent I. stupně základního studia

17. Borysevič Alexandr Plošná tvorba Zdeněk Bernát

### Absolvent II. stupně základního studia

18. Sixtová Mária Výtvarná tvorba Zdeněk Bernát

## LITERÁRNĚ DRAMATICKÝ OBOR

### Absolventi I. stupně základního studia

19. Hochmanová Ivana Dramatika a slovesnost Olga Marková

20. Sokolovská Klára Dramatika a slovesnost Olga Marková

TANEČNÍ OBOR nebyl absolvent/ka

## 10. AKTIVITY A PREZENTACE ŠKOLY NA VEŘEJNOSTI

### ROK 2016

#### Září

V rámci slavnostního zahájení výstavy "Měšťanská domácnost před sto lety", vystoupilo klarinetové kvarteto Clarteto.

V rámci kulturního programu benefičního setkání **VSADUHRANÍ**, pořádaného chráněnou dílnou "V růžovém sadu", vystoupili žáci hudebního oboru - pedagogické vedení Klára Zavadilová, Pavel Rosendorf dipl. spec., Bc. Kateřina Halíčková a MgA. Jana Šmídová. Účastní byli páni senátoři Stanislav Juránek a Zdeněk Papoušek

**Svatováclavské hody Modřice** - v rámci hodového veselí vystoupil školní dechový orchestr Taškařici pod vedením MgA. Františka Kříže

#### Říjen

V rámci akce pořádané k **100 výročí narození sběratelky lidových písní a spolupracovnice Leoše Janáčka, paní Františky Kyselkové**, vystoupil pěvecký komorní soubor MOře, pedagogické vedení Bc. Kateřina Čechovská, hudební doprovod Klára Zavadilová a Mgr. Magdalena Zapadlová Ph.D.

**žakovský večírek** - obecní sál Kulturního centra Ořechov

**žakovský večírek** - koncertní sál školy v Modřicích

#### Listopad

**Koncert k 60. narozeninám p. Jaroslava Hadravy**, Obecní sál KC Ořechov. Žáci a přátelé popřáli k jubileu panu učiteli

**Vystoupení pro SDH Ořechov**. Vystoupení dechového orchestru Taškařici, pedagogické vedení MgA. František Kříž při předání nového hasičského vozu SDH Ořechov

**Vánoční jarmark**, nádvoří ZŠ Modřice na ul. Benešova. V rámci programu vystoupili žáci hudebního oboru

**rosvícení vánočního stromu** - Hajany, Ořechov, Prštice, školní dechová kapela Taškařici

**rosvícení vánočního stromu** - Syrovce, Sobotovice - klarinetové kvarteto

**rosvícení vánočního stromu** - Modřice - žáci flétnové třídy, pedagogické vedení Klára Zavadilová



## Prosinec

**Vánoční koncert, kostel sv. Augustina v Syrovicích.** Vystoupení klarinetového kvarteta Clarteto, pedagogické vedení Pavel Rosendorf dipl. spec.

**Vánoční koncert - Modřice,** koncertní sál školy Modřice. Vánoční vystoupení žáků Základní umělecké školy Ořechov - Modřice

**Vánoční koncert - Ořechov,** Obecní sál v KC Ořechov. Vánoční vystoupení žáků Základní umělecké školy Ořechov - Modřice

**Adventní koncert, kostel sv. Jiří v Tikovicích.** Duchovní koncert - společné vystoupení žáků a učitelů Základní umělecké školy Ořechov - Modřice v Kosteletě sv. Jiří v Tikovicích (Ořechov u Brna). Jako host vystoupila Marta Reichelová

**Brněnské vánoce 2016, nám. Svobody v Brně.** Vystoupení klarinetového kvarteta Clarteto, pedagogické vedení Pavel Rosendorf dipl.spec., flétnového souboru Monoceros, pedagogické vedení Klára Zavadilová a dechového orchestru Taškařici, pedagogické vedení MgA. František Kříž

**Vánoční koncert dechovek, Sál Masarykova kulturního domu Židlochovice.** Vystoupení dechového orchestru ZUŠ Ořechov - Taškařici, pedagogické vedení MgA. František Kříž a dechového orchestru ZUŠ Židlochovice, pedagogické vedení David Křížek DiS.

**Vánoční koncert dechovek, Obecní sál KC Ořechov.** Vystoupení dechového orchestru ZUŠ Ořechov - Taškařici, pedagogické vedení MgA. František Kříž a dechového orchestru ZUŠ Židlochovice, pedagogické vedení David Křížek DiS.

**Vánoční koncert ve Vaňkovce.** Vystoupení klarinetového kvarteta Clarteto, pedagogické vedení Pavel Rosendorf dipl.spec.;

**Vánoční koncert v Jasenici.** Vystoupení klarinetového kvarteta Clarteto, pedagogické vedení Pavel Rosendorf dipl.spec.

## ROK 2017

### Leden

Školní kolo soutěže MŠMT pro žáky ZUŠ - Hra na smyčcové nástroje a kytaru, včetně komorní hudby, koncertní sál školy Modřice

Školní kolo soutěže MŠMT pro žáky ZUŠ - Hra na klavír, koncertní sál školy Modřice

### Únor

**O dvanácti měsíčkách** - muzikálové minipředstavení, Obecní sál KC Ořechov. Žáci pěvecké třídy Bc. Kateřiny Čechovské

**Předsoutěžní trojkonzerty ZUŠ Ořechov, Židlochovice, Pohořelice,** koncertní sál školy Modřice, sál ZUŠ Židlochovice, sál ZUŠ Pohořelice. Zúčastnili se žáci škol soutěže ve Hře na klavír, Hře na housle a Hře na kytaru, kteří předvedou repertoár, se kterým se zúčastní okresních kol soutěží ZUŠ pořádaných MŠMT

### Březen

**PIANOFORTE PER TUTTI aneb klavír pro všechny,** obřadní síň piaristického kláštera - ZUŠ Příbor.

1. ročník soutěžní přehlídky ve hře na klavír. Zúčastnily se žákyně Zuzana Pavlíková, Alžběta Slaná, Barbora Machová ze třídy paní učitelky MgA. Jany Šmídové a Eliška Párová z třídy paní učitelky Mgr. Magdaleny Zapadlové Ph.D.

**Kytarový recitál Lucie Chaloupkové a žáků školy,** koncertní sál školy Modřice. Vystoupila paní učitelka Lucie Chaloupková spolu se žáky Hudebního oboru

**Krajské kolo soutěže ZUŠ - Hra na smyčcové nástroje,** Obecní sál KC Ořechov.

ZUŠ Ořechov byla pořádající školou krajského kola Soutěže žáků Základních uměleckých škol České republiky ve Hře na smyčcové nástroje, vyhlášené Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR pro školní rok 2016/2017

**Žákovský večírek** - Modřice, koncertní sál školy Modřice. Žáci hudebního oboru

**Žákovský večírek** - Ořechov, Obecní sál KC Ořechov. Žáci hudebního oboru



## Duben

3. ročník společného tanečního trojkonzertu ZUŠ Ořechov-Modřice, ZUŠ Klobouky u Brna a ZUŠ Lomnice u Tišnova. Obecní sál KC Ořechov

## Květen

87. komorní koncert na radnici - Setkání při swingu a další muzice, zasedací sál radnice v Modřicích. Jako hosté vystoupili žáci hudebního oboru - Jazzové kvarteto, ve složení Daniel Polák - klarinet, Jan Hrazdíra - sólová kytara, Štěpán Žák - basová kytara a Vít Lhotecký - bicí nástroje, pedagogické vedení Milan Kašuba a dále Jazzové trio, ve složení Milan Kašuba - kytara, Miroslav Hanák - klavír, Vincenc Kummer - kontrabas, se sólisty Eliškou Maršálkovou - klarinet a Damiánem Adamusem - tenor saxofon

Celostátní happening ZUŠ OPEN aneb Děti dětem - pod záštitou nadace Magdaleny Kožené v tanečním sále Hotelu Gregor v Modřicích. Účinkovali žáci a učitelé hudebního a literárního dramatického oboru

Jarní klavírování, koncertní sál ZUŠ Moravský Krumlov. Vystoupí žáci klavírní třídy Mgr. Magdaleny Zapadlové, Ph.D.

Den matek - Modřice, koncertní sál školy Modřice, žáci hudebního oboru - Přípravné hudební výchovy a 1. ročníků

Den matek - Ořechov, Obecní sál KC Ořechov, žáci hudebního oboru - Přípravné hudební výchovy a 1. ročníků.

## Červen

**17. červen. Oslava výročí 65 let založení Základní umělecké školy Ořechov.**

Prezentace všech oborů školy. Hosté: ZUŠ Židlochovice (dechový orchestr), ZUŠ Pohořelice (jazzový soubor), ZUŠ Dolní Bojanovice (taneční obor), Musikschule Hohenau (sólista na štyrskou harmoniku)

**Krojované hody Želešice.** V rámci hodových oslav vystoupil školní dechový orchestr Taškařici, pedagogické vedení MgA. František Kříž

**Koncert bubeníků " Opět po roce přijďte se podívat, jak nás to chce",** taneční sál školy Modřice. Vystoupili žáci studijního zaměření Hra bicí nástroje, (pedagogické vedení Jaromír Šula)

## Soutěže a soutěžní přehlídky 2016/2017

Soutěže žáků základních uměleckých škol České republiky ve školním roce 2016/2017 (MŠMT)

Okresní kolo soutěže žáků ZUŠ - Hra na klavír, ZUŠ Střelice

[Výsledková listina - Hra na klavír](#)

1. místo s postupem do krajského kola

**Matěj CHALUPA**  
**Alžběta SLANÁ**

0. kategorie - do 8 let, pedagog Mgr. Švestková Pavla  
V. kategorie - do 13 let, pedagog MgA. Šmídová Jana

3. místo

**Filip MINAŘÍK**  
**Julie HROUDNÁ**  
**Veronika OBDRŽÁLKOVÁ**

II. kategorie - do 10 let, pedagog MgA. Šmídová Jana  
III. kategorie - do 11 let, pedagog MgA. Šmídová Jana  
VII. kategorie - do 15 let, pedagog MgA. Šmídová Jana

## Čestné uznání

Terezie ŠURÁŇOVÁ

II. kategorie - do 10 let, pedagog Mgr. Švestková Pavla

## **Okresní kolo soutěže žáků ZUŠ - Hra na smyčcové nástroje, ZUŠ Oslavany**

### 1. místo s postupem do krajského kola

Lubomír PÁR housle, VII. kategorie - do 16 let, pedagog Alžběta Grecová

### 2. místo

Ludmila ŠTASTNÁ violoncello, I. kategorie - do 10 let, pedagog Mgr. Terezie Fadrná

## **Okresní kolo soutěže žáků ZUŠ - Hra na kytaru, ZUŠ Kuřim**

### 3. místo

Jan PANÁČ kytara, 0 c. kategorie - do 10 let, pedagog Marie Voldánová  
Klára BUCOVÁ kytara, I. kategorie - do 11 let, pedagog Lucie Chaloupková  
Vojtěch VAŠÍK kytara, IV. kategorie - do 14 let, pedagog Marie Voldánová

## **Krajské kolo soutěže žáků ZUŠ - Hra na smyčcové nástroje, ZUŠ Ořechov**

### 3. místo

Lubomír PÁR housle, VII. kategorie - do 16 let, pedagog Alžběta Grecová

## **Krajské kolo soutěže žáků ZUŠ - Hra na klavír ZUŠ, V. Kaprálové Brno**

### 3. místo

Matěj CHALUPA klavír, 0. kategorie - do 8 let, pedagog Mgr. Pavla Švestková  
Alžběta SLANÁ klavír, V. kategorie - do 13 let, pedagog MgA. Jana Šmídová

## **Krajské kolo soutěže žáků ZUŠ - Soutěžní přehlídka dechových orchestrů, ZUŠ Veselí nad Moravou**

### Stříbrné pásmo

#### **dechový orchestr Taškařici**

II. kategorie, orchestry do 18 členů (do 17 let), pedagogické vedení MgA. František Kříž

## **Krajské kolo soutěže žáků ZUŠ - Soutěžní přehlídka pro jazzové soubory a ostatní orchestry, ZUŠ Mikulov**

### Stříbrné pásmo

**Jazzové kvarteto**, ve složení Daniel Polák (klarinet), Jan Hrazdíra (sólová kytara), Štěpán Žák (basová kytara) a Vít Lhotecký (bicí nástroje)

III. kategorie, soubory do 6 členů (do 26 let), pedagogické vedení Milan Kašuba



## Blahopřejeme žákům hudebního oboru k umístění v okresních a krajských kolech soutěží žáků ZUŠ, vyhlášených MŠMT ČR pro školní rok 2016/2017 a děkujeme za vzornou reprezentaci školy

Blahopřejeme žákyním k umístění v 1. ročníku soutěžní přehlídky ve hře na klavír PIANOFORTE PER TUTTI aneb klavír pro všechny. Organizátor - ZUŠ Příbor.  
Děkujeme za vynikající reprezentaci školy

### Zlaté pásmo a cena za mimořádný interpretační výkon

Alžběta SLANÁ pedagogické vedení MgA. Jana Šmídová

### Stříbrné pásmo

Zuzana PAVLÍKOVÁ pedagogické vedení MgA. Jana Šmídová

### Bronzové pásmo

Eliška PÁROVA pedagogické vedení Mgr. Magdalena Zapadlová Ph.D.

## Přijetí žáků ke studiu na vyšších odborných školách uměleckého zaměření

## 11. VÝSLEDKY KONTROL

### Revize - hasicí přístroje, elektrospotřebiče

Byly provedeny periodické kontroly hasicích přístrojů na obou pracovištích ZUŠ Ořechov-Modřice (3 budovy). Kontrolovány byly lhůtníky provozuschopnosti hasebních přístrojů.

- ZUŠ Ořechov: hasicí přístroje, 27. leden 2016 platnost leden 2017
- ZUŠ Modřice: hasicí přístroje, 27. leden 2016 platnost leden 2017

Byly provedeny periodické kontroly elektrických zařízení a přístrojů:

- ZUŠ Ořechov: elektrospotřebiče, 8. duben 2016 platnost duben 2018
- ZUŠ Modřice: elektrospotřebiče, 10. duben 2016 platnost duben 2018

Závěr kontrol - viz. protokoly o revizích.

Dne 30. 3. 2017 byla uskutečněna kontrola OSSZ Brno-venkov, Kounicova 14, 602 00 Brno. Předmětem kontroly bylo pojištění a plnění úkolů v nemocenském pojištění a důchodovém pojištění.

Kontrolované období: od 1. 5.2014 - 28. 2. 2017.

Výsledek kontroly: kontrolou nebyly zjištěny žádné závady.





## 12. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O HOSPODAŘENÍ ŠKOLY

### 1) HLAVNÍ ČINNOST (stav k 31. 12. 2016)

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| Náklady celkem                 | 7.362.316,46 Kč |
| Výnosy celkem                  | 7.362.382,43 Kč |
| Příspěvek na provoz            | 47.000,- Kč     |
| Čerpání fondů                  | 0,- Kč          |
| Limity zaměstnanců             | 14,31           |
| Přímé náklady na vzdělání      | 6.344.701,00 Kč |
| Mzdové náklady                 | 4.885.280,- Kč  |
| Přijaté dotace - město Modřice | 50.000,- Kč     |
| Přijaté dotace - obec Ořechov  | 20.000,- Kč     |
| Výše úplaty za vzdělávání      | 871.860,- Kč    |

Úplata za vzdělávání je hrazena ve dvou splátkách do 15. září na I. pololetí školního roku a do 15. února na II. pololetí školního roku.

| OBORY                | Přípravné studium PHV, PVV, PTV, PDV | 1 žák v hodině                 | 2-4 žáci v hodině |
|----------------------|--------------------------------------|--------------------------------|-------------------|
| Hudební              | 900,- Kč                             | 1.600,- Kč                     | 1.000,- Kč        |
| Výtvarný             | 1.000,- Kč                           | 1.200,- Kč<br>kolektivní výuka |                   |
| Taneční              | 900,- Kč                             | 1.000,- Kč<br>kolektivní výuka |                   |
| Literárně dramatický | 700,- Kč                             | 700,- Kč<br>kolektivní výuka   |                   |

Výsledek hospodaření z hlavní činnosti **65,95 Kč**

### 2) DOPLŇKOVÁ ČINNOST

Od 1. 9. 2013 škola provozuje doplňkovou činnost. Jedná se o podnájem pronajatých prostor školy na odloučeném pracovišti v Modřicích, Benešova 268 - pohybové kurzy. Tato činnost vytvořila zisk za rok 2016 ve výši **18.968,- Kč**.

### 3) dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek

V roce 2016 jsme pořídili drobný dlouhodobý hmotný majetek v částce 164.498,34 Kč.

## 13. ÚDAJE O PŘEDLOŽENÝCH A REALIZOVANÝCH PROJEKTECH FINANCOVANÝCH Z JINÝCH ZDROJŮ

Ve sledovaném období nebyly realizovány.

## 14. SPOLUPRÁCE S ORGANIZACEMI ZAMĚSTNAVATELŮ A DALŠÍMI PARTNERY PŘI PLNĚNÍ ÚKOLŮ VE VZDĚLÁVÁNÍ

### Sdružení rodičů a přátel školy

Sdružení rodičů a přátel školy v čele se svou předsedkyní paní Irenou Pšeničkovou podporuje činnost školy trvale a intenzivně. S ředitelem školy koordinuje své jednotlivé aktivity. Výčet činnosti sdružení je široký. K nejvýznamnějším patřila podpora a pomoc při organizaci průběhu krajského kola ve Hře smyčcových nástrojů a velmi významně i při oslavách 65. výročí založení školy.

Již tradičně se uskutečnila tvorba adventních věnců, vánoční jarmark v Modřicích a další. Dostává se nám materiální podpory ve formě dárků absolventům, při odměňování žáků po koncertech školy či Dnů matek, drobné pozornosti při výměnných koncertech s rakouskou hudební školou, atd. Za velmi podstatný přínos pro naši školu a širokou veřejnost považuji organizaci kurzů uměleckého vzdělávání dětí, které nemůže škola z důvodu schválené maximální povolené kapacity přijmout ke vzdělávání. Má to význam jak pro účastníky kurzů, kterým se dostává kvalitního pedagogického vedení a fundovaných informací a současně je to i pro školu možnost, jak udržet zájem dětí a jejich rodičů o umělecké vzdělávání a současně objevit i talentované děti, které by jinak v případě odmítnutí ztratily pravděpodobně o tento druh vzdělávání zájem. Paní Irena Pšeničková v součinnosti s ředitelem školy pravidelně aktualizuje obsah a vzhled webových stránek školy. Vyjadřuji našemu SRPŠ v čele s paní Irenou Pšeničkovou velký dík za cílenou a trvalou pomoc naší škole a vyjadřuji naději v další velmi dobrou spolupráci a vzájemnou součinnost, které si nesmírně vážím a která je svým charakterem nezastupitelnou.

### Členství v asociaci ZUŠ

Základní umělecká škola Ořechov, okres Brno-venkov je členem Asociace základních uměleckých škol (AZUŠ) od 14. 2. 2005 a platí roční členské příspěvky schválené Valnou hromadou AZUŠ.



# 15. PODĚKOVÁNÍ ŽÁKŮM ZA VZORNOU REPREZENTACI

## ŠKOLY

**Blahopřejeme žákům k umístění v okresních a krajských kolech soutěží žáků ZUŠ a děkujeme za vzornou reprezentaci školy**

**Ředitel školy udělil při ukončení školního roku 2016/2017 Pochvalu ředitele žákům:**

### **Matěji Chalupovi a Alžbětě Slané**

za vynikající reprezentaci školy v okresním a krajském kole soutěže Hra na klavír

**Terezii Šuráňové, Filipu Minaříkovi, Julii Hroudné a Veronice Obdržálkové** za reprezentaci školy v okresním kole soutěže Hra na klavír

**Kláře Bucové, Janu Panáčovi a Vojtěchu Vašíkovi** za reprezentaci školy v okresním kole soutěže žáků ZUŠ ve Hře na kytaru

**Lubomíru Párovi** za vynikající reprezentaci školy v okresním a krajském kole soutěže žáků ZUŠ ve Hře smyčcových nástrojů

**Ludmile Šťastné** za reprezentaci školy v okresním kole soutěže žáků ZUŠ ve Hře smyčcových nástrojů

### **Danielu Polákovi, Janu Hrazdírovi, Vítu Lhoteckému a Štěpánu Žákovi**

za vynikající reprezentaci školy v krajském kole soutěžní přehlídky pro jazzové soubory a ostatní orchestry

### **dechovému orchestru Taškařici**

za vynikající reprezentaci školy v krajském kole soutěžní přehlídky dechových orchestrů

**Alžbětě Slané** za vynikající reprezentaci školy

**v 1. ročníku soutěžní přehlídky PIANOFORTE PER TUTTI**

**Zuzaně Pavlíkové a Elišce Párové** za reprezentaci školy

**v 1. ročníku soutěžní přehlídky PIANOFORTE PER TUTTI**

### **Anně Podracké**

za hudební doprovod literárně dramatického oboru při ZUŠ Open

### **Márii Sixtové**

za vynikající reprezentaci školy v krajském kole soutěžní přehlídky výtvarného oboru ZUŠ ve školním roce 2016/2017 a za dosahování vynikajících studijních výsledků po celou dobu studia



## Příspěvek do Zpravodajů v Ořechově a Modřicích v dubnu 2017

Vážení občané.

Dovolte mi Vás pozdravit ze Základní umělecké školy Ořechov na začátku námi všem tolik očekávaného krásného jarního období. Rád bych Vás krátce seznámil s uskutečněnou akcí, která byla pro naši školu velmi významnou.

Ve dnech 21. a 22. března se uskutečnilo v prostorách Kulturního centra Ořechov Krajské kolo Národní soutěže žáků základních uměleckých škol v komorní hře s převahou smyčcových nástrojů. Naše škola byla požádána Krajskou uměleckou radou o organizaci této soutěže. Velmi si této důvěry vážíme. Dosud jsme organizovali umělecké soutěže na okresní úrovni v sólovém zpěvu a ve hře smyčcových nástrojů. Soutěžemi na krajské úrovni bývají pověřeny většinou školy brněnské a kapacitně násobně větší, než naše škola. Vedení obce projevílo velký zájem o tuto akci, která přivedla do Ořechova zástupce 17 škol z jihomoravského kraje a mnoho dalších návštěvníků. Do přípravy soutěže nám ve formě úprav jeviště Kulturního centra v podobě výměny podlahové krytiny, vymalování sálu, zhotovení skříněk pro jevištní techniku a akustických úprav velmi pomohli zaměstnanci obecního úřadu. Velmi příjemná byla i spolupráce s paní knihovnicí Mgr. Z. Špryncovou. Potřebovali jsme využít i prostory knihovny a prvním místem, kam soutěžící vstupovali, byla právě obecní knihovna.

Vlastní soutěže se zúčastnilo 111 žáků v 37 souborech. Jejich výkony posuzovala 5 členná odborná porota složená z profesorů brněnské a ostravské Konzervatoře a hráčů filharmonie Brno. Garanty soutěže byly i metodičky krajské umělecké rady. Při zahájení soutěže přivítal přítomné i pan starosta Josef Brabenec. Zvítězili ti nejlepší. Ač to nebývá obvyklé, dovoluji si Vám do zpravodaje vložit pár myšlenek ze zahájení soutěže, které myslím definují, co bylo naší velkou snahou a cílem.

*„Celý tým Základní umělecké školy se bude snažit, abyste se vy, soutěžící, vaši učitelé a návštěvníci Kulturního centra Ořechov cítili komfortně a odváželi si od nás pozitivní dojmy, které se postupně přetaví do příjemných vzpomínek.*

*Dovolte mi jednu myšlenku, kterou jsem si dovolil napsat i do programu soutěže. Vy soutěžící i vaši učitelé jste věnovali přípravě do soutěže mnoho času, píte s cílem dosáhnout co nejlepšího umístění. Přejeme vám úspěch. Osobně bych si přál, aby vám, i nám zde přítomným, rezonovala myšlenka daleko důležitější. Pokud vám hra na zvolený nástroj přináší potěšení a radost, tak vítězíte vy i vaši učitelé.*

*Věcné ceny pro vítězné soubory nám navrhla a vytvořila chráněná terapeutická dílna V růžovém sadu, naši sousedé z přízemí Kulturního centra. Symbolizuje notu z ořechového dřeva s notovou osnovou a hodinovým strojkem, která vám bude připomínat vaši návštěvu u nás v Ořechově.“*

Z bezprostředních dojmů a vyjádření účastníků soutěže a odborné poroty se zdá, že cíl práce a úsilí celého týmu naší školy a dalších zainteresovaných byl splněn.

Děkuji na tomto místě vedení obce Ořechov a jejím příjemným zaměstnancům za podporu a velkou pomoc, které si nesmírně vážím.

S pozdravem a přáním krásných jarních dnů

Petr Krivánek, ředitel školy



## Úvodní slovo k zahájení oslav 65. výročí založení školy

Vážení hosté, milí rodiče a příznivci naší, a dovoluji si říci i vaší Základní umělecké školy Ořechov.

Ve školním roce 2016/2017 slaví naše škola šedesát pět let od svého založení. Je potřebné i příjemné se ohlédnout zpět. Velmi nesnadným je popsat a obsáhnout vše, co bylo pro vznik a činnost školy zásadní, utvářelo a měnilo její tvář do dnešní podoby. Příběh od jejího vzniku až do dnešních dnů je podrobně zpracován v Almanachu, který vydáváme k jejímu jubileu. Za jeho vytvoření děkuji paní zástupkyni Barboře Křemenákové.

Říká se, že kdo nezná svou historii, nemá ani svou budoucnost. Pokusím se vystihnout alespoň to zásadní. V úvodu si dovolím citovat myšlenku pana ředitele Rudolfa Zavadila mladšího:

*„Hudební škola, lidová škola umění, základní umělecká škola, tři různá pojmenování jedné a téže školy představují vlastně celou historii našeho státního hudebního školství, které patřilo a patří i ve světovém měřítku k nejdokonalejším, nejlépe propracovaným, s nejlepším poměrem šíře i hloubky záběru. Dnešní podoba uměleckých škol nevznikla najednou. Je dílem dlouhého vývoje, v němž rozhodující roli hrálo období lidových škol umění šedesátých a sedmdesátých let.“*

Dnem 1. září 1951 byla v Ořechově otevřena pobočka hudební školy Jaroslava Kvapila v Brně. Vedením školy byl pověřen Rudolf Zavadil st., který zde i vyučoval. Díky jeho velikému úsilí a organizačním schopnostem byla koncem téhož roku v Ořechově zřízena samostatná hudební škola, která se pod jeho vedením stala nedílnou součástí kulturního dění v obci. O rychlém rozvoji svědčí skutečnost, že koncem prvního roku působení měla škola již 90 žáků. Své pobočky otevřela škola 1. září 1952 ve Střelcích a v Modřicích. Postupně se výuka rozšířila a zřídily se detašované třídy v Želešicích, Radosticích, Sokolnicích, Troubsku, Silůvkách, Syrovicích a Sobotovicích. V roce 1954 měla škola již úspěšný žakovský dechový orchestr s bohatou koncertní činností a též několik pozvání k natáčení v brněnském rozhlase. Na všech pracovištích byly tehdy akordeonové a smyčcové soubory i velké instrumentální soubory v Ořechově a ve Střelcích. Vystoupení těchto souborů bylo ze strany veřejnosti vždy vděčně přijímáno. Pan ředitel Rudolf Zavadil starší byl zakladatelem a po dobu svého působení dirigentem jak smíšeného, tak i ženského pěveckého sboru a orchestru Osvětové besedy.

Zcela ojedinělou zvláštností jsou krajové ořechovské písně. Zásluhou někdejší spolupracovnice Leoše Janáčka Františky Kyselkové se zachovalo přes 50 písní z okolí Ořechova a Troubska. Písně instrumentoval pro sóla, sbor a malý orchestr ředitel školy Rudolf Zavadil st. a při provedení na soutěži LUT v Brně získaly písně 1. místo. Sám napsal dvě vánoční mše. Jméno a osobnost ředitele Rudolfa Zavadila st., jakožto vynikajícího pedagoga a veselého člověka, zůstává v povědomí lidí dodnes. Na jeho uměleckou činnost a setkávání s ním vzpomínají dnešní rodiče a prarodiče žáků školy, pedagogové a umělci, se kterými spolupracoval. Byl všestranný muzikant s bohatou instrumentační a kompoziční praxí, při úpravách skladeb různých žánrů pro každé nástrojové obsazení vládl úžasnou pohotovostí, nápaditostí a citlivostí. Sám zkomponoval na 40 skladeb, některé byly natočeny v Českém rozhlase Brno. Dle vládního usnesení byly od září roku 1961 hudební školy přejmenovány na lidové školy umění. Po odchodu Rudolfa Zavadila st. byl k 1. 9. 1973 jmenován ředitelem školy Mojmír Klein, první absolvent a učitel školy. Největší ohlas při vystoupeních školy měl vždy dechový orchestr školy, který vedl laskavý pan učitel Alois Zouhar. Orchestr účinkoval na různých společenských a politických slavnostech, účastnil se úspěšně soutěží hudebních škol. V roce 1986 byl zřízen nový obor – literárně-dramatický, s loutkářským oddělením. Budova školy v Ořechově – Tikovicích značně chátrala, o její opravu vedení žádalo v roce 1974, v roce 1979 byl uvolněn byt v přízemí, budovaly se svépomocí další tři třídy a v roce 1984 sál pro pořádání koncertů. Pobočka v Modřicích sídlila stále v provizorních prostorech, učilo se v místnostech Místního národního výboru, následně v základní škole. V roce 1993 škola v Ořechově a v Modřicích otevřela taneční obor.

Rozhodnutím ministerstva školství v roce 1990 byly lidové školy umění přejmenovány na základní umělecké školy a postupně převáděny na právní subjekty, staly se příspěvkovými organizacemi.

Ke dni 1. ledna 1996 byla ředitelkou školy jmenována Barbora Křemenáková. Nastal čas změn v organizaci a ve vedení školy. Během prvního měsíce je škola převedena na právní subjekt, byly zajištěny hospodářské smlouvy a vykonány všechny důležité kroky k tomu, aby škola skutečně fungovala jako samostatný právní subjekt. Po třech měsících nastupuje ředitelka Barbora Křemenáková na mateřskou dovolenou a po dobu její nepřítomnosti je jmenován v dubnu 1996 do funkce ředitele školy Rudolf Zavadil ml., profesor brněnské konzervatoře. Ten se okamžitě pouští do obětavé práce, zahajuje vnitřní reformu



školy, úpravy učeben budovy v Ořechově - Tikovicích. Zlepšuje se tím estetické prostředí a je zajištěna a provedena částečná oprava budovy v Modřicích. K 1. 2. 1997 dochází k rozšíření výuky o obor výtvarný jak v Ořechově, tak v Modřicích.

Rudolf Zavadil ml. zavádí jarní, vánoční, slavnostní koncerty, které se uskutečňují v Ořechově a v Modřicích. V roce 1998 Rudolf Zavadil ml. oslovuje občany v Modřicích s nabídkou a následně zakládá smíšený pěvecký sbor, jehož členové se v současné době v obrovské míře podílí na organizaci kulturního dění v Modřicích, organizují krásné komorní koncerty na nové radnici. Rudolf Zavadil ml. věnoval městu Modřice také svou Slavnostní fanfáru, kterou může město používat ke svým účelům a slavnostním příležitostem. V září se v Modřicích pořádají Svatováclavské hody, a ty Rudolfa Zavadila ml. inspirovaly k napsání textu i hudby polky Modřická hodová, kterou natočil a vydal dechový orchestr Moravanka. Rudolf Zavadil ml. byl za svou práci a kulturní přínos oceněn čestným občanstvím města Modřice. Byl nejen vynikající ředitel a pedagog brněnské konzervatoře, organizátor, ale i skvělý klavírista, improvizátor, hudební skladatel, aranžér, dirigent. Rudolf Zavadil ml. odchází v roce 1998, ale se školou i nadále intenzivně spolupracuje. Zpět se do funkce ředitelky školy vrací Barbora Křemenáková.

Škola uskutečňuje nespočet koncertů, vystoupení a prezentací všech čtyř uměleckých oborů. Vznikají dechový orchestr Bobrava a Big band pod vedením Jaroslava Hadravy, složený z žáků ořechovské, modřické a ivančické ZUŠ, při škole působil od roku 2000 do roku 2008 jazzový orchestr The Young Pekáč pod pedagogickým vedením sólisty orchestru Gustava Bromma Mojmíra Bártka, dětský soubor Sluníčka, flétnový soubor Monoceros pod vedením Kláry Zavadilové, který byl mimo jiných aktivit a koncertů iniciátorem benefičních koncertů na ochranu velryb a delfínů, uskutečněných v rámci kampaně Greenpeace a ve spolupráci s touto ekologickou mezinárodní organizací, pod vedením Pavla Rosendorfa vystupuje kytarový soubor Guitartet, klarinetové kvarteto – Clarteto (účinkovalo např. v projektech „Mozartovy děti“ pod patronací Jihomoravského kraje a dalších kulturních akcích města Brna), Saxteto hrající převážně swingové skladby, pravidelně vystupují na komorních koncertech na modřické radnici, úzce také spolupracují s Jazzovým combem, které vede Milan Kašuba. Významně se zapojoval do kulturního dění smyčcový soubor, který vedl Štěpán Švestka.

Pobočka na odloučeném pracoviště v Syrovicích byla otevřena ve školním roce 2005. Hudební kroužky ve spolupráci s naší školou probíhaly již v období prvního ředitele pana R. Zavadila st. V současné době zde vyučujeme, díky podpoře vedení obce Syrovice, v budově základní školy hru na klavír, kytaru a dechové nástroje.

V letech 2003–2004 byly částečně opraveny vnitřní prostory budovy školy v Modřicích, Benešova 268. Stále však chyběly učebny pro hudební a výtvarný obor, sborovna a koncertní sál. V listopadu roku 2008 byla za účasti pana starosty Josefa Šišky, paní místostarostky Hany Chybíkové a dalších významných hostů slavnostně otevřena nově zrekonstruovaná budova ZUŠ na ulici Benešova 271. Škola tím získává úžasné prostory, všechny obory mají vlastní zázemí, je vybudován koncertní sál pro prezentaci hudebního oboru.

V plánu obce Ořechov pro rok 2009 bylo naši školu přestěhovat do budovy bývalé speciální školy na Komenského 4. Bylo nutné vnitřní prostory opravit a přizpůsobit specifickým podmínkám výuky uměleckých oborů. Za velkého úsilí pana starosty Josefa Brabence vzniká z této budovy postupně kulturní centrum, jsou vytvořeny výborné podmínky nejen pro činnost a zázemí naší školy, ale prostory získávají ořechovští divadelníci, obecní knihovna, Růžový sad, maminky s dětmi a další spolky obce Ořechov. Naše škola se do nových prostor stěhuje v srpnu 2010.

Na pracovní místo ředitele základní umělecké školy byl s účinností od 1. 8. 2012 Petr Křivánek. ZUŠ začala vyučovat podle vytvořeného Školního vzdělávacího programu s názvem „Škola hrou, tancem, malbou a přednesem“. V souladu s jeho vizí a zaměřením na souborovou a kolektivní hru podporujeme a rozvíjíme myšlenku spolupráce jak mezioborové, tak i mimoškolní. Pravidelnými se staly trojkoncerty se ZUŠ Židlochovice, Pohořelice. Vzniká školní orchestr Sluňákov, komorní pěvecký soubor MOře, dechová kapela Taškařici, orchestr učitelů a žáků Miniband. Škola organizuje a uskutečňuje, podobně jako v letech minulých ročně v průměru více jak 50 vystoupení či prezentací všech čtyř uměleckých oborů. Obětavá, kontinuální a nezištná pomoc a spolupráce se Spolkem rodičů a přátel školy při ZUŠ v čele s předsedkyní paní Irenou Pšeničkovou se projevuje v mnoha oblastech činnosti školy.

Konec školního roku 2013/2014 byl pro nás významný oslavou a vzdáním díky spojeného s pojmenováním ulice v Ořechově na Zavadilovu, po zakládajícím řediteli školy panu Rudolfu Zavadilovi st. a řediteli školy panu profesorovi Rudolfu Zavadilovi ml. k jeho nedožitým osmdesátým narozeninám.



Byla navázána pravidelná spolupráce s rakouskou Musikschule Hohenau an der March, která se stala školou partnerskou. Díky partnerství s rakouskou hudební školou jsme na podzim roku 2014 dostali nabídku na hudební příspěvek při slavnostní akci „Setkání tří zemí“, kdy jsme jako reprezentanti České republiky měli přímo v Hohenau možnost vystoupit při příležitosti výročí 20 let vstupu Rakouska do Evropské unie. Město jako pomyslný střed rozšířené unie se společnými hranicemi České a Slovenské republiky, v čele s panem Herbertem Freitagem, starostou města Hohenau bylo pověřeno organizací této vrcholné akce. Byli přítomni vzácní hosté, dlouholetý spolkový kancléř Dr. Franz Vranitzky, tehdejší eurokomisař Franz Fischler, velvyslanec České republiky ve Vídni pan Jan Sechter, velvyslanec Slovenské republiky Juraj Machač, jejich protějšky z Prahy i Bratislavy. Celé setkání natáčela rakouská televize.

ZUŠ Ořechov navazuje na vše pozitivní, co jí zanechali její předchůdci, a zároveň reflektuje další požadavky na výchovu a vzdělávání svých žáků v souvislosti s kurikulární reformou základního uměleckého vzdělávání, které má ve vzdělávací soustavě České republiky své pevné místo, neboť charakterem výuky vzdělává žáky nezastupitelným způsobem. Svým zacílením na tvořivou a emocionální složku osobnosti žáků plní významnou přidanou hodnotu ke komplexnímu a dlouhodobému procesu jejich výchovy a vzdělávání, který je zcela v souladu s cíli a zásadami vytyčenými ve školském zákoně. Utváří klíčové kompetence žáků (vědomosti, dovednosti a postoje) jako základ pro jejich budoucí uplatnění v praktickém profesním i osobním životě a připravuje žáky k dalšímu uměleckému nebo pedagogickému studiu nebo na úroveň poučených amatérů, kterým se stane umění celoživotním koníčkem a zálibou. Společenská poptávka po uměleckém vzdělávání neklesá, spíše naopak. Domnívám se, že je to důkaz jeho kvality a též tradičních kulturních hodnot, kterých jsme jako národ nositelé a na které můžeme být i v širokém evropském srovnání hrdí.

Přeji naší škole vše dobré do dalších let.

Děkuji za pozornost a přeji příjemný zážitek.

